說文解字義證

說文解字弟五 義證弟十四

曲阜桂馥學

甘 美也从口含一一道也凡甘之屬皆从甘 古三切

美也者本書美甘也書洪範稼穡作甘傳云甘味生於百穀詩伯兮甘心首疾傳云甘厭也箋云如人心嗜欲所貪口味不能絕也 从口含一者釋名甘含也人所含也 一道也者本書敘借道之味徐鍇引班固曰味道之腴子道則高矣美矣書康王之誥誕受羑若馬云羑道也本書羑進善也

甜 美也从甘从舌舌知甘者 徒兼切

通作恬周禮鹽人王之膳羞共飴鹽注云飴鹽鹽之恬者今戎鹽有焉酒正注云五齊正用醴爲飲者取醴恬與酒味異也

美也者廣雅甜甘也 舌知甘者者本書舌別味也

和也從甘從厤厤調也甘亦聲讀若函 古三切

和也者和當爲盉本書盉調味也 厤調也者徐鍇本作厤鍇曰厤古歷稀疏勻調也馥案本書厤治也俗云調治也內則調以滑甘

飽也從甘從肰 於鹽切

荀子求善無猒 後漢書劉愷傳誠宜簡練卓異以猒衆望 通作厭詩載芟有厭其傑論語學而不厭隱元年左傳姜氏何厭之有孟子此其爲厭足之道也漢書王莽傳充厭上帝之心注厭滿也 飽也者本書飽猒也餉饟也民祭祀曰厭餉書洛誥萬年厭于乃德馬注厭飫也曾子問祭殤必厭鄭注厭飫而已又云有陰厭陽厭注云厭是饜飫之義史記伯夷傳糟糠不厭索隱厭言飫也謂不飫飽也昭二十八年左傳屬厭而已杜注言小人之腹飽猶知厭足 從甘從肰者李善注琴賦云說文曰猒從甘肉犬會意字也

肰或從㠯

卿能字之本眡從甘
肉犬不從肰誤明

甚 尤安樂也從甘甘匹耦也 常枕切

襄二十六年左傳公見棄也而視之尤昭元年傳說不信之尤者乎杜注云尤甚也 尤安樂也者本書媅樂也 從甘甘匹耦也者通志引作從甘匹匹耦也字鑑引作從甘從匹匹耦也釋詁匹合也郭云謂對合也詩假樂率由羣匹又文王有聲作豐伊匹桓十年左傳匹夫無罪正義庶人惟夫妻相匹匡衡上疏匹妃之際生民之始徐鍇引禮曰予甚宜其妻

𠤎 古文甚

文五 重二

曰 詞也從口乙聲亦象口气出也凡曰之屬皆從曰 王伐切

詞也者廣雅同徐鍇曰凡稱詞者虛也語气之助也孟子王曰注云曰詞也東京賦曰止曰時薛綜注曰詞也從口乙聲亦象口气出也者孟子正義引同本書乚鉤識也從反亅讀若捕鳥罬今從甲乙字者誤也皇侃論語義疏云說文開口吐舌謂之爲曰孝經釋文云曰語詞也從乙在口上乙象氣人將發語口上有氣故曰字缺上也

𣍘 告也從冊曰 側麥反

告也者冊祇告神也詩楚茨工祝致告冊書所以告下也釋名冊書教會於上所以驅策諸下也

曷 何也從曰匃聲 胡葛切

何也者廣雅同易損卦曷之用詩綠衣曷維其已傳云何時能止雄雉曷云能來君子于役曷至哉鴇羽曷其有所有杕之杜曷飲食之漸漸之石曷其沒矣雲漢曷惠其寧箋竝云曷何也四月曷云能穀箋云曷之言何也二子乘舟不瑕有害釋文云害鄭音曷何也

曶 出气詞也從曰象气出形春秋傳曰鄭太子曶 呼骨切

出气詞也者本書欸有所吹起讀若忽　春秋傳曰鄭太子㫚者通作忽隱三年左傳鄭公子忽爲質於周八年傳鄭公子忽如陳逆婦嬀桓六年傳鄭太子忽帥師救齊詩有女同車序云刺忽也鄭人刺忽之不昏於齊桓十一年經鄭忽出奔衛陳折折表云忽太子也隸作忽論語仲忽古今人表作曶昔泉賦翕赫曶霍顏注曶讀與忽同

籒文㫚一曰佩也象形

日佩也者穆天子傳㡍帶搢曶夾佩奉璧郭注曶長三尺杼上椎頭一名珽亦謂之大圭俗作笏初學記笏子振也廣韻笏一名手板品官所執天子以玉諸侯以象大夫魚須文竹士木可也宋書江夏王義恭傳佩笏有制畢高蘇序王應麟曰古者笏搢之以記事不失之以爲備宇文周百官始執笏馥案北史周本紀保定四年初令百官執笏周書王會解朝服七十物搢笏字書笏珽也世語盧珽字子笏桓二年左傳衮冕黻珽注云珽玉笏也若今吏之持簿管子天子執玉笏以朝日大戴禮天子御珽諸侯御荼大夫服笏五經異義天子笏曰珽珽直無所屈也或荼修文篇能正三軍者搢笏內則搢笏注云笏所以記事也五經要義笏所以記事防忽忘釋名笏忽也君有教命及

所㫖目則書其上備忽忘也士喪禮竹笏注云笏所以書思對命者玉藻史進象笏書思對命注云書之於笏為失忘也又笏天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本象可也又凡有指畫於君前用笏造受命於君前則書於笏笏畢用也又笏度二尺有六寸其中博三寸其殺六分而去一與服雜事應仲遠云昔荊軻逐秦王其後謁者持匕首擬宮掖以備不虞從此侍官皆執刀劍漢高祖假武修文始制以手板代笏故仲長子曰笏以書君教令記善制過今之持板以象笏又云古者貴賤皆執上書君上之收合有事則搢之於要帶中五代以來惟八座尚書執笏者白筆綴手板頭以紫囊裹之其餘王公卿士但執手板板主於敬不執笏示非記事官也七修類稿笏手板也其制有二上圓下方上挫下方如今道士所執其來亦遠樂記曰武王散軍而郊祀裨冕搢笏又云余觀說文曰笏古以為佩又淮南子道應訓曰解其劍而帶之笏假古亦有之矣通作忽皋陶謨在治忽以出納五言鄭本作曶云曶者臣見君所秉書思對命者也君亦有焉以出內政教於五官又通作滑夏本紀予欲聞六律五聲八音來始滑集解案尚書滑作曶音忽

朁 曾也。从曰兓聲。詩曰：朁不畏明。七感切

炎錄地理志於朁縣西有朁山葢因山以立名舊朁字至隋加水旁

曾也者釋言文彼作憯郭云發語詞見詩馥案詩雲漢憯不知其故箋云曾不知爲政所失而致此害十月之交胡憯莫懲箋云憯曾節南山憯莫懲嗟傳云憯曾也

詩曰朁不畏明者大雅民勞文彼作憯傳云憯曾也

沓 語多沓沓也。从水从曰。遼東有沓縣。徒合切

語多沓沓也者詩十月之交噂沓背憎箋云噂噂沓沓相對談語或作誻誻荀子正名篇愚者之言誻誻然而沸馥案埤蒼沓沓沸出也

遼東有沓縣者地理志作沓氏縣顏注凡言氏者皆謂因之而立名

曹 獄之兩曹也。在廷東。从棘，治事者；从曰。昨牢切

獄之兩曹也者錢君大昕曰史記周本紀兩造具備徐廣曰造一作遭案兩遭猶言兩曹說文曹獄之兩曹也意就尚犯禍事危置對曹顏注既被驗問則置立對辭於曹府也韋昭所釋名曹糟也物曹吏所聚處乃曹長所羣聚也

連筠簃叢書

漢書成帝紀注尚書四人爲四曹成帝置五人有三公曹主斷獄事百官表廷尉掌刑辟有正左右監宣帝地節三年初置左右平顏注宣帝紀置廷尉平四人秩六百石吳志張溫父允爲東曹掾魏志將諸將不相主領兩轉掾治事者從曰者謂治獄也玉篇曰言察也論語片言可以折獄

文七　重一

乃

乃詞之難也象气之出難凡乃之屬皆從乃奴亥切

書堯典乃命羲和　莊子逍遙游而後乃今培風　周禮大宰乃施典於邦國注云乃者吏申敕之　急就篇迺肯省察諷諫讀顏注迺肯猶言寧肯謂不肯也

乃詞之難也者長笛賦引作乃難之難也篇海引同大射儀乃飲賓爵注云乃猶而也檀弓而曰然注云而猶乃也宣八年公羊傳而者何難也乃者何難也曷爲或言而或言乃乃難乎而也何注言乃者內而深言而者外而淺孔子曰其爲之也難言之得無訒乎　象气之出難者與難乃字說文以爲象氣出之難氣自下而上至上而不得達所

以爲氣出之難也春秋傳以爲乃者難詞其以此乎

古文乃

籀文乃

驚聲也從乃省鹵聲籀文鹵不省或曰鹵往也讀若仍 如乘切

泰釋山刻石鹵今皇帝鹵其追錄旐勳 釋詁迺乃也郭云迺即乃 漢繁陽令楊君碑迺乃

鹵聲者小字本舊刻李燾本並作鹵聲西古作鹵籀作鹵案鹵非聲當云從乃省從鹵乃亦聲 籀文鹵不省者當有籀文脫漏 或曰鹵往也者廣雅乃往也一切經音義十八引倉頡篇迺往也遠也又卷八引聲類迺至也 讀若仍者本書仍乃說文乃聲

古文鹵

迺 气行皃從乃卤聲讀若攸 以周切

气行皃者史記趙世家烈侯逌然止義逌音由古字與攸同攸攸氣行皃哀三年左傳鬱攸從之杜云鬱攸火氣也讀若攸者漢書地理志陽鳥逌居韋賢傳萬國逌平顏注逌古攸字

文三　重三

丂 气欲舒出勹上礙於一也丂古文以爲亐字又以爲巧字凡丂之屬皆從丂 苦浩切

气欲舒出勹上礙於一也者本書兮从口在丂上蓋謂口在丂上則气舒矣

甹 亟詞也從丂從由或曰甹俠也三輔謂輕財者爲甹 普丁切

從由者本書無由字迺作逌新序雜事二國君驕士曰士非我無逌富貴士驕君曰國非士無逌安彊君臣不合國

是無適定矣　或曰甹俠也者本書俜
也史記季布傳爲氣任俠集解云俠甹也

寧　願詞也從丂寍聲奴丁切

願詞也者本書甯所願也从寧省聲隱十一年左傳無寧
茲杜云無寧寧也徐鍇曰今人言寧可如此是願如此也
古人云寧飲建業水寧食五斗艾是也大禹謨釋文寧安
也說文安寧如此願辭也馥案此文有脫誤當云寧安也
說文安寍如此寍願辭也通鑑宋王太后怒謂侍者取刀
來剖我腹那得生寧馨兒注云寧相傳讀從去聲劉禹錫
詩從平聲

丂　反丂也讀若呵虎何切

反丂也者气舒也　讀若呵者當作訶本書訶
大言而怒也俗作呵史記霸陵尉醉呵止廣

文四

可　肎也從口丂丂亦聲凡可之屬皆從可肎我切

肻也者釋言肻可也詩終風惠然肻來箋云肻可也

奇 異也一曰不耦从大从可 渠羈切

異也者李善注江賦引同廣雅同本書佼下云奇佼非常也釋名異者異於常也昭二十六年左傳據有異焉史記賈誼傳化爲異物兮仲尼弟子傳皆異能之士也晉語君賜之奇奇生怪韋注奇異也 一曰不耦者易繫辭陽卦奇陰卦耦史記李廣傳數奇通作觭莊子天下篇以觭偶不仵之辭相應

哿 可也从可加聲詩曰哿矣富人 古我切

可也者廣雅同 詩曰哿矣富人者小雅正月文傳云哿可也

哥 聲也从二可古文以爲謌字 古俄切

古文以爲謌字者傅元節賦黃鍾唱哥九韶興舞鄭述祖天柱山銘懋績者拜哥詩解莊書浮圖贊碑懷音合措尚聞哥於舜虞世南孔子廟堂碑周孝侯碑並作哥字

文四

語所稽也從丂八象气越亏也凡兮之屬皆從兮 胡雞切

語所稽也者徐鍇曰爲有所稽考顏謂稽者稽留非稽考後漢書馬援傳何足久稽天下士漢書食貨志蓄積餘贏以稽市物注云稽貯滯也言兮則語小滯滯卽稽也從丂八象气越亏也者本書亏象气之舒亏越者疏越

驚詞也從兮旬聲 思允切

驚詞也者通作恂大學恂慄也

或從心

气也從兮義聲 許羈切

气也者气下疑有闕文伏羲或作虙戲本書虧气損也

靈石楊氏栞

乎 語之餘也從兮象聲上越揚之形也 戶吳切

語之餘也者徐鍇通釋曰凡言乎皆上句之餘聲也故曰從我者乎去我者歸己乎乎皆聲之餘也又類聚云乎者語之餘也若詩曰亶其然乎傳曰其是之謂乎在句之外 象聲上越揚之形也者揚如聲必揚之揚

文四 重一

号 痛聲也從口在丂上凡号之屬皆從号 胡到切

痛聲也者号通作號書大禹謨曰號泣于旻天于父母宣十二年左傳號而出之注云號哭也顏氏家訓風操篇禮以哭無言者爲號然則哭亦有辭也江南喪哭時有哀訴之言耳山東重喪則惟呼蒼天期功以下則惟呼痛深便是號而不哭

號 呼也從号從虎 乎刀切

呼也者釋言文彼作諕本書諕號也詩碩鼠誰之永號傳云號呼也北山或不知叫號傳云號召也蕩式號式呼箋

云醉則號呼相傚僖十五年左傳公號慶鄭宣十二年傳號申叔展注云呼之越語乃號令於三軍韋云號呼也

從号從虎者當云号亦聲

文二

亐於也象气之舒亐從丂從一一者其气平之也凡亐之屬皆從亐羽俱切

於也者釋詁文廣雅於于也於古文烏字本書烏助氣故以爲烏呼堯典僉曰於尚書大傳於歎之也詩於穆清廟傳云於歎詞也列子周穆王篇乃歎曰於乎般敬順釋文作於于音嗚呼書呂刑王曰呼鄭本呼作于注云于於也墨子引經作於詩正月于何從祿都人士行歸于周文王侯于周服公劉于胥斯原江漢至于南海箋竝云于於也麟之趾于嗟麟兮傳云于嗟歎辭騶虞于嗟乎騶虞箋云于嗟者美之也賈誼書詩云亐嗟乎騶虞其嘆之也長漢書于越注云于發語聲周書王會作於越春秋定哀時凡三書於越象气之舒亐者說苑權謀篇東郭垂對

桓公曰者臣望君之在臺上也君吁而不吟所言者莒也

從亏者本書亏古文以爲亏字　一者其气平之也者

集韻韻會引並無之字乎從

〆故聲越揚亏從一故氣平為

虧 气損也從亏雐聲 去爲切

气損也者釋詁虧毀也小爾雅虧損也易謙卦天道虧盈

而益謙書旅獒爲山九仞功虧一簣大戴禮保傅篇有微

虧膳之宰又云

宰夫減其膳

虧 虧或從兮

粵 亏也審愼之詞者從亏從宷周書曰粵三日丁亥 王伐切

亏也者釋詁文粵通作曰詩東門之枌穀旦于差箋云于

曰也宣十二年左傳于民生之不易杜云于曰也又通作

越史記南越東越漢書作粵夏小正越有小旱越于也書

高宗肜日越有雊雉傳云越於也大誥越天棐忱傳云於

天輔誠微子越至于今馬融云越於也盤庚越其罔有黍

稷傳云越於也釋文云越本又作粵音曰于也詩東門之

枌越以㲉道傳云越於也幽通賦尚越其幾曹大家曰越於也以審慎之詞者者李善本者作也徐鍇曰凡言粵皆在事端句首未便言之駿其言以審思之也馥案堯典臯陶謨古文竝作粵若　周書曰粵三日丁亥者周書無此文多方云惟五月丁亥金仁山謂是成王五年五月閏百詩推以歷法丁亥爲五月之四日非三日召誥越三日丁巳傳云於乙卯三日馥謂本書亥字誤也趙宧光曰粵某日言審定某日猶卜吉某日之意今通作越

吁 驚語也從口從亏亏亦聲 況于切

本書口部有吁字云驚也

驚語也者本書芳大葉實根駭人故謂之芳徐鍇曰芳猶言吁吁驚詞故曰駭人

平 語平舒也從亏從八八分也爰禮說 符兵切

語平舒也者周語樂從和和從平　從八八分也者本書八象分別相背之形公平分也釋器律謂之分郭云律管可以分气　爰禮說者本書敘孝宣時召通蒼頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能

書之者平時徵禮等百餘人令說文字未央廷中以禮爲小學元士

古文平如此

乎秩東作皆訛爲平與此古文形似也

文五　重二

美也從甘匕聲凡旨之屬皆從旨　職雉切

美也者本書美甘也書說命王曰旨哉傳云旨美也詩谷風我有旨蓄傳云旨美魚麗君子有酒旨且多傳云酒美鄉飲酒禮告旨注云旨美也學記雖有嘉殽弗食不知其旨也注云旨美也論語食旨不甘通作指荀子大畧篇引詩物其指矣楊注指與旨同美也

古文旨

口味之也從甘尚聲　市羊切

口味之也者通鑑注嘗口識其味也孟子口之於味也列子天瑞篇有味者有味味者詩瓠葉君子有酒酌言嘗之甫田嘗其旨否論語不敢嘗宣四年左傳染指於鼎嘗之而出孫子兵勢篇味不過五五味之變不可勝嘗也淮南說林訓佐祭者得嘗

文二　重一

喜 樂也從壴從口凡喜之屬皆從喜 虛里切

樂也者釋詁文御覽引作不言而說曰喜本書憘樂也詩彤弓中心喜之箋喜者我心則喜傳竝云喜樂也　從壴從口者御覽引同春秋元命包兩口銜士爲喜馥案壴從中非士緯書說文字多謬

歖 古文喜從欠與歡同

本書欠部有歖字云卒喜也

憙 說也從心從喜喜亦聲 許記切

史記周本紀無不欣憙　漢書郊祀志天子心獨憙　曹植與吳季重書可令憙事小吏諷而誦之

說也者急就篇勉力務之必有憙王注憙說也學而時習之不亦說乎　從心從喜者春秋元命包心喜者爲憙

嚭 大也從喜否聲春秋傳吳有太宰嚭 匹鄙切

大也者字林同本書丕大也　春秋傳吳有太宰嚭者論語太宰鄭注吳太宰嚭定四年左傳楚之殺郤宛也伯氏之族出伯州犂之孫嚭爲吳太宰哀元年傳因吳大宰嚭以行成越語越人飾美女八人納之太宰嚭韋云嚭吳正卿故楚大夫伯州犂之子也昭元年州犂爲楚靈王所殺嚭奔吳史記楚世家郤宛之宗姓伯氏子嚭及子胥皆奔吳吳世家楚誅伯州犂其孫伯嚭亡奔吳吳以爲大夫夫差元年以爲太宰潛夫論志氏姓篇晉郤氏之班有州氏伯宗以直見殺其子州犂奔楚以郤宛直而和故爲子常所妬受誅其子嚭奔吳爲太宰德祖禰之行仍正直遇禍也乃爲諂諛而亡吳檀弓有太宰嚭郎古今人表陳太宰喜案伯嚭亦作帛喜論衡逢遇篇伍員帛喜俱事夫差是也容齋隨筆檀弓載吳侵陳事曰陳太宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗問焉案嚭乃吳夫差

之宰陳遣使者正用行人則儀乃陳臣也記禮者猶策葉亙故更錯其名當云陳行人儀使於師夫差使太宰嚭問之乃善嚭案嚭字子餘餘亦大意本書奄大有餘也

文三　重一

壴 陳樂立而上見也從屮從豆凡壴之屬皆從壴 中句切

從屮者本書虫从屮屮財見也

從豆者本書豎侸從豆𧯠訓立

尌 立也從壴從寸持之也讀若駐 常句切

立也者本書跙尌也鄭注考工記廬人置猶尌也通作樹書畢命樹之風聲傳云立其善風揚其善聲文六年左傳樹之風聲杜云因土地風俗為立聲教之法昭元年傳引其封疆而樹之官杜云樹立也易通卦驗冬至之日樹八尺之表李斯上書樹靈鼉之鼓司馬遷報任安書素所自樹立使然也　讀若駐者本書駐馬立也

鼜 夜戒守鼓也從壴蚤聲禮昏鼓四通為大鼓夜半三

通爲戒晨旦明五通爲發明讀若戚倉歷切

夜戒守鼓也者周禮鼓人凡軍旅夜鼓鼜注云鼜夜戒守鼓也掌固夜三鼜以號戒注云杜子春云鼜讀爲造次之造謂擊鼓行夜戒守也春秋傳所謂賓將趣者與趣與造音相近元謂鼜擊鼜守鼓也鑄師凡軍之夜三鼜皆鼓之守鼜亦如之注云守鼜備守鼓也杜子春云一夜三擊備守鼜也春秋傳所謂賓將趨者音聲相似疏云春秋昭二十年左傳賓將掫注云掫謂行夜子春云賓將趨讀人音異宋書樂志長丈二尺者曰鼜鼓凡守備及役事則鼓之今世謂之下鼜唐書禮樂志曰未明四刻搥一鼓爲一嚴二刻搥二鼓爲再嚴一刻搥三鼓爲三嚴通鑑班超約日可須夜鼓聲而發注云夜鼓聲鼓鼜之聲也禮云云者鄭注鼓人引司馬法昏鼓四通爲大鼜夜半三通爲晨戒旦明五通爲發响悉棟曰說文引禮旦明五通爲發明發明猶旦明也詩明發不寐薛夫子王叔師皆訓發爲旦又齊子發夕焦氏易林云襄送季女至於蕩道齊子旦夕留連久處旦夕卽發夕也 讀若戚者周禮眡瞭鼜愷獻亦如之注云杜子春云鼜讀爲憂戚之戚謂戒守鼓也擊鼓聲疾數故曰戚鼓人疏云言鼜者聲同憂戚取軍中憂

懽之意

彭 鼓聲也從壴彡聲 薄庚切

鼓聲也者通作逢詩靈臺鼉鼓逢逢釋文引埤倉云鼓聲也　彡聲者猶䓒從蒸聲

嘉 美也從壴加聲 古牙切

美也者釋詁文本書孔下云乙至而得子嘉美之也詩大明文王嘉止傳云嘉美也趙策大王廣地寧邑諸侯皆賀敝邑寡君亦竊嘉之

文五

鼓 郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓從壴支象其手擊之也周禮六鼓靁鼓八面靈鼓六面路鼓四面鼖鼓皋鼓晉鼓皆兩面凡鼓之屬皆從鼓 工戶切

風俗通聲音篇謹案易稱鼓之以雷霆聖人則之不知誰所作也　樂書伊耆氏造鼓　通典世本云夷作鼓以桴擊之曰鼓以手搖之曰鞉　五經要義鼓所以檢樂爲羣音之長　學記鼓無當於五聲五聲弗得不和　易通卦驗冬至擊黃鐘之鼓鼓用馬革鼓員徑八尺一寸夏至鼓用黃牛皮鼓員徑五尺七寸注云鼓必以牛皮者夏至離焉離爲黃牛徑五尺七寸者取於十乘蕤賓之律也此律必以九與十者天地數終焉　白虎通禮樂篇鼓震音煩氣也萬物憤懣震動而生雷以動之溫以煖之風以散之雨以濡之奮至德之聲感和平之氣也同聲相應同氣相求神明報應天地祐之其本乃在萬物之始郭故謂鼓也　通禮義纂建鼓大鼓也少吳氏作旁爲眾樂之節夏加四足謂之節鼓商貫之謂之盈鼓周人懸而鼙之謂之懸鼓近代相承值而建之謂之建鼓本出商制也

郭也者鼓郭聲相近徐鍇曰郭覆冒之意釋名鼓廓也張皮以冒之其中空也急就篇鍾磬鞀簫鼙鼓鳴顏注鼓之言郭也張郭皮革而爲之也漢書律歷志八音皮曰鼓顏注鼓者郭也言郭張皮而爲之　春分之音者沈文阿左傳義疏按樂緯震主春分樂用鼓　萬物郭皮甲而出故謂之鼓者風俗通鼓者郭也春分之音也萬物郭皮甲而

出故謂之鼓　從壴支象其手擊之也者當有謬誤通志云說文鼓从壴支象其手擊之也臣按从𡳿土刀切說文於亐發則曰从𡳿𡳿垂飾與鼓同意廣韻𡳿腰鼓大頭名集韻戊鼓大首謂之𡳿增韻篆文作鼓从壴从支亦作鼓从𡳿𡳿音發復古編鼓从壴从𡳿王覺九經明音鼓篆文作鼓今省作鼓佩觽鼓字从支其謬誤有如此者又曰𡳿土刀翻滑也鼓字从此又曰鼓从𡳿𡳿他刀翻从支从皮者吉非也唐景龍觀鐘銘命彼鼓延鑄斯無射斁英干字支鼓瑟吹笙鼓从𡳿　周禮云云者皋當爲鼛鼓人掌教六鼓四金之音聲以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭以路鼓鼓鬼享以鼖鼓鼓軍事以鼛鼓鼓役事以晉鼓鼓金奏注云雷鼓八面鼓也靈鼓六面鼓也路鼓四面鼓也鼖鼓長八尺鼛鼓長丈二尺晉鼓長六尺六寸大司樂雷鼓雷鼗靈鼓靈鼗路鼓路鼗注云鄭司農云雷鼓雷鼗皆謂六面有革可擊者也靈鼓靈鼗四面路鼓路鼗兩面元謂雷鼓雷鼗八面靈鼓靈鼗六面路鼓路鼗四面考工記韗人爲皋鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折鄭注引賈侍中云晉鼓大而短

籒文鼓從古聲

汗簡引庾儼演說文作[illegible]

鼛　大鼓也從鼓咎聲詩曰鼛鼓弗勝　古勞切

大鼓也者詩鼓鐘伐鼛傳云鼛大鼓也考工記韗人皋鼓尋有四尺通作告後漢書馬融傳伐告鼓注云告鼓大鼓也音公刀反　詩曰鼛鼓弗勝者大雅緜文傳云鼛大鼓也長一丈二尺

鼖　大鼓謂之鼖鼖八尺而兩面以鼓軍事從鼓賁省聲　符分切

大鼓謂之鼖者釋器文郭云鼖長八尺書顧命大貝鼖鼓鄭注鼖鼓大鼓也此鼖非謂攷工記鼖鼓長八尺者若是周物何須獨寶守明前代之物與周鼖同名耳　鼖八尺而兩面以鼓軍事者考工記韗人鼓長八尺鼓四尺圍加三之一謂之鼖鼓注云大鼓謂之鼖以鼖鼓鼓軍事白帖引樂令諸道行軍應給鼓角者三萬人以上給大角十四具大鼓二十四面　賁省聲者徐鍇本作卉聲

鞼 鼖或從革賁不省

賁不省者徐鍇本作賁聲通作賁

詩鼖鼓賁鼓維鏞傳云賁大鼓也

鼙 騎鼓也從鼓卑聲 部迷切

呂氏春秋古樂篇倕作鼙鼓 通典引帝王世紀帝嚳命垂作鞞 李善注栫川賦引字林鞞小鼓也 釋名鞞裨也裨助鼓節也 大射儀應鞞在其東朔鞞在其北注云應鞞應朔鞞也先擊朔鞞應鞞應之鞞小鼓也 周禮小師下管擊應鼓注云應鞞也應與𣝾及朔皆小鼓也 六韜鞞鼓之聲宛以湯 司馬法鞞聲不過閶 吳子夫鞞鼓金鐸所以威耳 通作鞞月令章句扉兒以爲甲肩鼓 鞞邱遲旦發魚浦潭詩鳴鞞響沓障 騎鼓也者顏注急就篇鞞騎鼓也其形似鞀而庳薄 漢書史丹傳或置鞞鼓殿下顏注鞞本騎上之鼓

𪔛 鼓聲也從鼓隆聲 徒冬切

鼓聲也者樂府秦女休行朧朧擊鼓赦書下御覽引作朧櫳 沈佺期詩龍龍上西鼓 柳宗元詩龍銅鼓報衙朧朧龍

竝借字

鼘 鼓聲也從鼓𣶒聲詩曰鼘鼓鼘鼘 烏玄切

鼓聲也者鼘通作淵詩采芑伐鼓淵淵傳云淵淵鼓聲也又通作咽有駜鼓咽咽傳云咽咽鼓節也釋文云咽本又作鼝東京賦注引詩鼓鼝鼝 詩曰鼘鼓鼘鼘者商頌那文彼作鞉鼓淵淵

鼞 鼓聲也從鼓堂聲詩曰擊鼓其鼞 土郎切

詩曰擊鼓其鼞者邶風擊鼓文彼作鏜傳云鏜然擊鼓聲也本書鏜下引詩擊鼓其鏜

⿰鼓合 鼓聲也從鼓合聲 徒合切

鼓聲也者史記司馬相如傳鏗鎗鐺⿰鼓合郭璞曰鐺⿰鼓合鼓音

鞈 古文⿰鼓合從革

本書革部鞈防汗也史記鎗⿰鼓合漢書作鞈

⿰鼓咠 鼓無聲也從鼓咠聲 他叶切

⿰鼓缶 鼓鼙聲從鼓缶聲 土盍切

鄭注大司馬引書曰前師乃鼓𪔛譟釋文𪔛音符又芳甫切𪔛謂⿰鼓缶之異文

文十　重三

豈 還師振旅樂也一曰欲也登也從豆微省聲凡豈之屬皆從豈 墟喜切

還師振旅樂也者豈或作凱纂要振旅而歌曰凱歌昔大禹說班師振旅傳云兵入曰振旅通作愷周禮樂師凡軍大獻教愷歌祇瞭注云愷獻獻功愷樂也大司樂王師大獻則令奏愷樂注云大獻獻捷於祖愷樂獻功之樂大司馬若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻於社注云兵樂曰愷司馬法曰得意則愷樂愷歌示喜也鄭司農云故城濮之戰春秋傳曰振旅愷以入於晉司馬法天下既平天子大愷春蒐秋獮諸侯春振旅秋治兵所以不忘戰也

注云愷軍樂也莊八年公羊傳出曰祠兵入曰振旅穀梁傳出曰治兵習戰也入曰振旅習戰也范云振整也旅眾也成七年左傳中國不振旅杜云振整也僖二十八年傳振旅愷以入於晉杜云愷樂也孫毓東宮鼓吹議鼓吹者蓋古人之軍聲振旅獻捷之樂也馥案唐會要太和中太常禮院奏云謹案愷樂鼓吹之歌曲也　一曰欲也者本書覬欲幸也通作闓廣雅闓欲也詩載驅箋云豈讀爲闓又通作騶鄭注文王世子州里騶於邑　登也者本書登上車也豆象登形　微省聲者微當爲敳攴部敳下徐云豈字從敳省

愷 康也從心豈豈亦聲 苦亥切

本書心部有愷字云樂也

康也者釋詁康樂也文十八年左傳天下之民謂之八愷杜云愷和也通作凱表記引詩凱弟君子注云凱樂也釋天南風謂之凱風李巡云南風長養萬物喜樂故曰凱風凱樂也晉書杜預字元凱又通作豈詩飲酒樂豈

𧯷 幾也訖事之樂也從豈幾聲 渠稀切

靈石楊氏栞
連筠簃叢書

歲也者玉篇引坤蒼幾幾也廣雅幾幾也釋詁幾汔也易井井汔至亦未繘井虞云汔幾也未濟小狐汔濟釋文云汔鄭云幾也詩民勞汔可小康箋云汔幾也昭十二年左傳庶可幾乎正義言用可冀幸而得之乎 訖事之樂也者釋詁汔止也鄭注祭統汔猶止也

文三

豆 古食肉器也从口象形凡豆之屬皆从豆 徒候切

古食肉器也者木部梪與豆同意周禮掌客十豆注云豆葅醢器也吳語觴酒豆肉注云豆肉器韓非外儲說取一豆肉徐鍇引周禮旅人爲簋實一觳崇尺厚半寸豆實三而成觳又曰豆中縣縣繩以正豆之柄觳三斗也人日食一豆肉飲一豆酒中人之食也注云一豆酒當一升酒也 從口象形者祭統夫人薦豆執校執醴授之執鐙注云校中央直者也 鐙豆下跗也

古文豆

豐古文
從此

梪　木豆謂之梪從木豆　徒候切

漢韓勑碑爵鹿柤梪　三禮圖豆以木受四升高尺二寸漆赤中大夫以上畫赤雲氣諸侯加象飾口足天子玉飾　明堂位夏后氏以楬豆殷玉豆周獻豆雜記豚肩不揜豆注云豆徑尺　桓四年公羊解詁豆祭器名狀如鐙

木豆謂之梪者釋器文彼云木豆謂之豆郭云豆禮器也釋文豆本又作梪梪木豆也周禮籩人注云竹曰籩馥謂對文木曰梪漢書地理志其用民飲食以籩豆顔注以竹曰籩以木曰豆若今之檠也宋書明堂歌籩豆鉶羹注云木曰豆大戴禮曾子事父母篇執觴觚杯豆而不辭盧辯注豆薦器以木曰豆以瓦曰登史記孔子世家常陳俎豆正義云俎豆以木爲之受四升高尺二寸

𧯛　蠡也從豆蒸省聲　居隱切

或作卺東宮舊事漆卺卺二銀鐶連長七尺

蠡也者木書瓢蠡也廣雅巹瓠也玉篇巹合巹瓢也廣韻以瓢爲酒器婚禮用之也三禮圖巹取四升瓠中破夫婦各一士昏禮實四爵合巹注云合巹破匏也四爵兩巹凡六爲夫婦各三酳婚義合巹而酳注云破瓢爲卮也齊職儀凡尚公主必拜駙馬都尉蓋以王姬之重庶姓之輕不如其等級卑可合巹而酳　𢍏省聲者猶彭從彡聲

𧯠　豆屬從豆𢍏聲　居倦切

豆屬者𢍏或作棬玉篇棬屈木盂也廣韻棬器似升屈木爲之孟子順杞柳之性而以爲桮棬

䜳　豆飴也從豆夗聲　一丸切

豆飴也者䜳或作𩟒廣韻𩟒飴和豆又或作䬼玉篇䬼餶也飴和豆也飴豆屑雜糖也又飻飴曰飻䬼方言䬼謂之餚䊤謂解散䬼飴中著豆屑也　夗聲者高注淮南云施讀䜳飴之䜳本書䫸讀若飴䜳

豋　禮器也從廾持肉在豆上讀若鐙同　都滕切

禮器也者隸作登三禮圖登以盛湆受斗二升口徑尺二寸足徑八寸高二尺四寸小身小蓋似豆狀釋器瓦豆謂

之豋郭注卽膏登也復案膏登者本書鐙錠也楚辭蘭膏明燭華鐙錯些是也爾雅木謂禮器郭意膏鐙形狀同也詩生民于豆于登傳云木曰豆瓦曰登豆薦菹醢也登大羹也俗作甄玉篇甄瓦豆也許敬宗建言大祀中祀簠簋甄俎皆一小祀無甄崔沔曰太羹古饌也盛以甄甄古器也韓愈詩或揭若甄桓讀若鐙同者後漢書禮儀志瓦鐙一公食大夫禮太羹湆不和實于鐙鄭注瓦豆謂之鐙

文六　重一

豊

行禮之器也从豆象形凡豊之屬皆从豊讀與禮同　盧啟切

行禮之器也者本書禮所以事神致福也　从豆象形者趙宧光曰唐元度九經字樣引說文从冊从豆作豊今本不然未詳孰是阮學使元曰當云从豆凵象形丰聲何以明丰之爲聲也丰古拜切古音與豊同部丰字雖未見於詩而書字从丰得聲如泉水三章二子乘舟二章蕩八章閟宮五章其韻皆與禮體澧醴最近則豊之从丰得聲也

明炎上六犢皆皆左低右高作𤖅形今作卄平畫者非也

或曰卄兩𦬇與非不同聲如兩巾為𢂚兩言為誩兩日為

朋兩百為兩爾為兩虎為虤兩木為林兩夕為多兩禾為秝兩

出為艸兩入為从兩犬為㹜兩虫為䖵替見也報答之日

兩余為紊兩水為沝兩魚為䲆非同聲

之例乎兩玉為珏兩幺為丝聲皆相近

豑 爵之次弟也從豊從弟虞書曰平豑東作 直質切

本書堯下云王英華羅列秩秩當為豑豑

爵之次弟也者豑通作秩廣雅秩次也書堯典望秩于山川鄭注秩次也遍以尊卑次秩祭之又汝作秩宗鄭注主次尊卑陶謨天秩有禮傳云天次秩有禮作秩禮洛誥咸秩無文王注秩序也詩假樂德音秩秩傳云秩秩有常也莊八年左傳衣服禮秩如適十九年傳收膳夫之秩秩杜云秩祿也僖二十七年傳作執秩以正其官杜云執秩主爵秩之官三十一年公羊傳山川有能潤於百里者天子秩而祭之何云秩者隨其大小尊卑高下所宜王制云王者之制祿爵凡五等謂公侯伯子男注云何秩次也又云任事然後爵之注云爵謂正其秩次禮含文嘉殷爵三等周爵五等

各有宜白虎通爵五等者法五行或三等者法三光或法三或法五何質者據天故象三光文者據地故法五行太元建侯開國渙爵般秩漢書百官表秩二千石秩下石秩八百石秩六百石呂言官之有級猶階之有等升階趣等其步也亂亂登朝級敗禮傷法是以古人之初化也雖有賢材皆以級賜進爵王綵爵論爵自一級轉登十級而爲別侯爵猶秩自百石轉遷而至於公也　虞書曰平鄭東作者堯典文彼作秩平當爲采古文作乎與古文平形近史記引書作便周禮尚書大傳蒞作辨與采同音

文二



豆　豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者凡豐之屬皆从豐敷戎切

豆之豐滿者也者御覽引作俎豆豐厚也廣雅豐滿也玉篇盌芃公切豐盌滿也周易豐卦釋文引鄭云豐之猶腆鄉射禮命弟子設豐注云設豐所以承其爵也豐形盌似豆而卑公食大夫禮飲酒實于觶加于豐注豐所以承

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

解者也如豆而卑聘禮記醴尊于東廂瓦大一有豐注云豐承尊器如豆而卑燕禮有豐注云豐形似豆卑而大從豆象形者戴侗曰唐本从豆从山丰丰聲蜀本丰聲山取其高大馥案錢君大昭有古瓦帶文作丰丰與唐本丰丰聲合詩子之丰兮傳云丰豐滿也箋云面貌丰丰然豐滿與蜀本丰聲合大射儀膳尊兩甒在南有豐注云豐以承尊也說者以爲若丼中虛其爲字從豆曲聲近似豆大而卑矣疏云其爲字從豆曲聲者此謂上聲下形之字年和穀豆多有故從豆爲形也豐者承尊之器象形也是以曲年之字豐下著豆今諸經皆以承尊之曲不用本字之曲而用豐年之豐故鄭遂依豐字解之故云其爲字從豆爲形以曲爲聲也馥案賈氏謂曲爲承尊豐爲豐年豐從曲皆其說本自明了傳寫互誤讀者難曉今爲正之云曲者承尊之器象形也是以豐年之字曲下著豆但本書無曲字不審鄭氏何據

一曰鄉飲酒有豐侯者者鄉射禮司射適堂西設豐注云將飲不勝者聶崇義引舊圖制度云射罰爵之豐作人形豐國名其君坐酒亾國戴杅以爲戒崔駰酒箴豐侯沈酒荷罌負缶自戮於世圖形戒後李尤豐侯銘豐侯荒謬醉亂迷逸乃象其形爲禮戒式抱朴子酒戒豐侯得罪以戴尊銜杯海錄碎事射禮置豐於西階古豐

國之君以酒亾國故以爲罰備圖其人形於下備戒也困學紀聞竹書成王十九年黜豐侯坐酒亾國故禮有豐侯圖形戒後



古文豐　從豆𡴀聲



好而長也從豐豐大也盇聲春秋傳曰美而豔以贍切

好而長也者本書娙長好也嫣長也㜁弱長皃史記蘇秦傳後有長也姣美人論衡上世之人侗長佼好哀十五年左傳渾良夫長而美方言豔美也宋衞晉鄭之閒曰豔廣雅豔美也詩十月豔妻煽方處傳云美色曰豔洛神賦彼何人斯若此之豔也古樂府有昔昔鹽三婦豔卽此豔　豐大也者方言豐大也詩豐年傳云豐大也　春秋傳曰美而豔者桓元年左傳美而豔杜云色美曰豔文十六年傳公子鮑美而豔

文二　重一

䖒 古陶器也從豆虍聲凡䖒之屬皆從䖒 許羈切

古陶器也者

陶當爲匋

𧇭 土鍪也從䖒号聲讀若鎬 胡到切

土鍪也者𧇭玉篇作⿱號金云土釜也廣雅𧇭鬴也內則敦牟卮匜釋文云齊人呼土釜爲牟馥謂𧇭鍪牟三字聲相近

䖓 器也從䖒宁宁亦聲闕 直呂切

宁亦聲者

當爲宁聲

文三

虍 虎文也象形凡虍之屬皆從虍 荒烏切

虎文也者廣韻引字林同楚𩰫穀於菟字子文徐鍇本有讀若春秋傳曰虍有餘九字案三傳無此文昭十二年左傳楚子謂成虎若敖之餘也或引此

虞 騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死之肉从虍吳聲詩曰于嗟乎騶虞五俱切

五經異義今詩韓魯說騶虞天子掌鳥獸官古毛詩說騶虞義獸白虎黑文食自死之肉不食生物人君有至信之德則應之周南終麟趾召南終騶虞俱稱嗟嘆之皆獸名謹按古山海經鄒書云騶虞獸說與毛詩同韓案魯詩說古有梁騶梁騶天子獵之田曲也賈誼書禮篇詩云一發五豝吁嗟乎騶虞騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也賈傳治魯詩故與魯詩說同王觀國學林詳觀騶虞詩辭則獸是已詩序曰仁如騶虞又曰德如羔羊又曰德如鳲鳩又曰信厚如麟趾蓋皆指物而言也秦漢之際言詩者各自名家其說皆有異同賈誼必適其師所授未必當也　海內北經林氏國有珍獸大若虎五采畢具尾長於身名曰騶吾乘之日行千里注云六韜云紂囚文王閎夭之徒詣林氏國求得此獸獻之紂大悅乃釋之周書曰史林尊耳尊耳若虎尾參於身食虎豹大傳謂之侄獸吾宜作虞也　周禮鐘師王奏騶虞鄭司農云騶虞聖獸　司馬相如封禪文然後囿騶虞之珍羣　薛綜頌婉婉白虎優仁是崇飢不侵暴困不改容歛威揚德愷

彬之風聖德極盛騶虞乃彰　郭璞五靈頌大梁乘精白虎
用生思睿信立繞於垣埛　晉書安帝紀新野騶虞見案晉
幡圖畫
騶虞
白虎黑文者後漢書注引同周書王會般吾白虎鄭志荅
張逸問白虎黑文周史王會云王褒碧雞頌黃龍見兮白
虎仁典引犧繼文皓質於郊李善曰騶虞也宋書元嘉二
十六年琅邪有白騶虞見隋開皇七年頒符於總管刺史
西方以騶虞發案白西方色　尾長於身者御覽引同陸
璣詩疏騶虞白虎黑文尾長於軀尚書大傳散宜生之於
陵氏得怪獸大不辟虎狼閒尾倍其身名曰虞注云虞蓋
騶虞也郭璞贊怪獸五采尾參於身矯足千里倏忽若神
是謂騶虞詩歎其仁中興徵祥說天下太平則騶虞見騶
虞者仁獸也狀如白虎而黑文其尾參倍　仁獸食自死
之肉者御覽引同詩序仁如騶虞陸璣疏騶虞不食生物
淮南道應訓得騶虞雞斯之乘高云騶虞白虎黑文而仁
食自死之獸日行千里瑞應圖白虎者仁而不害白居易
騶虞畫贊騶虞者仁瑞之獸外猛而威內仁而信贊曰蓋
山有獸仁心毛質不踐生芻不食生物　詩曰于嗟乎騶
虞者召南騶虞文中興徵祥說昔召公化行陝西之國而

騶虞　應

虙　虎皃從虍必聲　房六切

顏氏家訓書證篇張揖云虙今伏羲氏也孟康漢書古文注亦云虙今伏而皇甫謐云伏羲或謂之宓羲案諸經史緯候遂無宓羲之號虙字從虍宓字從宀下俱爲必末世傳寫遂誤以虙爲宓而帝王世紀因誤更立名耳何以驗之孔子弟子虙子賤爲單父宰即虙羲之後俗字亦爲宓或復加山今兗州永昌郡城舊單父地也東門有子賤碑漢世所立乃云濟南伏生即子賤之後是知虙之與伏古來通字誤以爲宓較可知矣

虔　虎行皃從虍文聲讀若矜　渠焉切

讀若矜者矜古讀如鰥不侮矜寡是也

虘　虎不柔不信也從虍且聲讀若䣜縣　昨何切

虎不柔不信也者本書慢牛柔謹也御覽騶虞有至信之德

哮虖也從虍乎聲（荒烏切）

哮虖也者一切經音義二引通俗文虎聲謂之哮唬風俗通引詩闞如哮虎文選七啓哮闞之獸張牙奮鬣廣韻虖虎吼

殘也從虍虎足反爪人也（魚約切）

殘也者書泰誓殘害于爾萬姓史記樊噲傳殘東垣陳餘傳爲天下除殘周禮大司馬放弑其君則殘之論語不教而殺謂之虐又云善人爲邦百年亦可以勝殘去殺矣呂刑五虐之刑墨子尚同篇引作五殺之刑　虎足反爪人也者本書鬼頭而虎爪可畏也徐鍇引漢書甯成爲政虐人謂之乳虎

古文虐如此

虎文彪也從虍彬聲（布還切）

虎文彪也者當云虎彪文也廣雅虨文也

虡 鐘鼓之柎也飾爲猛獸從虍異象其下足 其呂切

方言凡其高者謂之虡注云卽筍虡也 詩有瞽設業設虡傳云植者爲虡衡者爲栒 周禮典庸器及祭祀帥其屬而設筍虡考工記梓人爲筍虡注云樂器所縣橫曰筍植曰虡檀弓有鐘磬而無筍虡 三輔黃圖秦始皇收天下兵銷以爲鐘鐻高三丈鐘小者皆千石賈誼過秦論銷鐘鐻以爲金人十二太史公自序銷鋒鑄鐻徐廣曰嚴安上書銷其兵鑄以爲鐘鐻也 字或作虡阮諶三禮圖筍虡兩頭並爲龍以衡組曹植九詠雲龍兮衡組顏延之曲水詩序衡組樹羽之器

鐘鼓之柎也者後漢書注引作跗釋器木爲之虡郭云縣鐘磬之木植者名虡釋名所以懸鼓者橫曰簨簨峻也在上高峻也從曰虡虡舉也在旁舉簨也詩靈臺虡業維樅傳云植者曰虡橫者曰栒箋云虡也栒也所以懸鍾鼓也明堂位夏后氏之龍簨虡殷之崇牙周之璧翣注云簨虡所以縣鐘磬也橫曰簨飾之以鱗屬植曰虡飾之以贏屬羽屬簨以大版爲之謂之業殷又於龍上刻畫之爲重牙以挂縣紘也周又畫繒爲翣戴以璧垂五采羽於其下樹

靈石楊氏栞

於簴之所上飾齒名也家語公西赤問篇有鍾磬而無簴簨注云簨簴可以懸鍾磬矣魏都賦鍾虡夾陳五臣云虡鍾格架也　飾爲猛獸者考工記梓人爲筍虡天下之大獸五脂者膏者臝者羽者鱗者以爲筍虡宋書引月令章句寫鳥獸之形大聲有力者以爲鍾虡清聲無力者以爲磬虡擊其所縣如由其虡鳴勞傅元朝會賦猛虡化其高驤張衡西京賦洪鍾萬鈞猛虡趪趪李尤鍾虡銘鴻鏞怒虡物得其宜賈誼筍虡賦牧太平以深志象其獸之庶苛妙彫文以刻鏤舒循尾之采垂漢書揚雄傳建瀏櫳之虡孟康曰碣磚刻猛獸爲之故其形碣磚而盛怒也景福殿賦爾乃開南端之鄙逵張筍虡之輪幽華鍾杌其高懸悍獸佗以儷陳五臣云筍虡鍾架也悍獸熊虎也鍾架之足刻爲其形通典樂縣橫曰簨豎曰簴飾簨以飛龍節趺以飛廉鍾簴以勢獸磬簴以翳鳥上則樹羽旁縣旒蘇周制也縣以崇牙殷制也飾以博山後代所加也饕案飾以勢身者費而賦騰擊拳以蟉虬負大鎛而欲飛急就篇乘風懸鍾華洞樂頭注乘風一名爰居一名雜縣蓋海鳥也言爲業風之狀作簴虡以縣鍾　從虍異象其下足者徐鍇木作從虍異象形其下足韻會引同般桼當云從虍冊象形其下足川如鬼頭象猛獸本書樹闕足也故曰其下足

鐻 虡或從金豦聲

捏倉鐻形似夾鍾削木爲之莊子達生篇梓慶削木爲鐻鐻成見者驚猶鬼神釋文云司馬云樂器也似夾鍾康聲者漢書賈山傳縣石鑄鐘虡顏注虡猛獸之名謂鍾鼓之柎飾爲此獸後漢書董卓傳又壞五銖錢更鑄小錢悉取洛陽及長安銅人鐘虡飛廉銅馬之屬以充鑄焉注云鍾虡以銅爲之故賈山上書云懸石鑄鍾虡前書音義曰虡鹿頭龍身神獸也蘇案漢書本作鐻音義謂虡爲神獸寫者改爲虡虡非獸名本書康司馬相如說封豕之屬

一曰虎兩足

虡 篆文虡省

本書磬下云殸象縣虡之形

文九 重三

虎 山獸之君從虍虎足象人足象形凡虎之屬皆從虎

呼古切

春秋運斗樞樞星散爲虎春秋考異郵三九二十七七七者陽氣成故虎七月而生陽立於七故虎長七尺般般文者陰陽雜也大戴禮易本命篇三九二十七七主星星主虎故虎七月而生李善注廣絕交論引淮南子注虎陰中陽獸與風同類也說苑見虎之尾而知其大於狸也晉語孥收虎爪段秀實曰猛虎所以百獸畏者爲爪牙也孔帖裴旻善射一日得虎三十一有老父曰此彪也稍北有眞虎使將軍遇之且敗旻不信怒趨之有虎出叢薄中小而猛號地大吼旻馬辟易弓矢皆隨自是不復射山獸之君者淮南時則訓其蟲毛注云毛蟲虎爲之長風俗通虎者陽物百獸之長也從虎者戴侗曰虍生於虎虎不應反从北

古文虎

亦古文虎

汗簡引作彪

虩 虎聲也從虎㲋聲讀若隔 古覈切

讀若隔者本書𪔛讀若鬲

𧇭 白虎也從虎昔省聲讀若鼏 莫狄切

白虎也者西山經孟山多白虎中興徵祥說王者仁而不害則白虎見白虎狀如虎而白色嘯則風興嘯身如雪而無雜者是也近代所謂白虎者皆斑而虎文爾雅所謂甝虎者也晉書音義引說文甝白獸也下甘反案唐諱虎故為獸是唐本從甘 昔省聲讀若鼏者玉篇𧇭音覓俗甝字徐鍇曰今人多音甝惟隋曹憲作爾雅音云音覓又云梁有顧甝贊甝不知其名音為闞覆案釋獸甝白虎釋文云甝字林下甘反又亡狄反蕪城賦伏甝藏虎李善云或為甝爾雅曰甝白虎甝戶甘切馥謂日扐誤為甘音隨文變也李善師事曹憲亦誤讀爾雅

慮 鬳從虎去聲 呼濫切

去聲者當爲谷聲

丙從谷音他念切

𪊨黑虎也從虎儵聲式竹切

黑虎也者釋獸文郭云晉永嘉四年建平秭歸縣檻得之狀如小虎而黑毛深者爲斑山海經云幽都山多玄虎玄豹也

虦虎竊毛謂之虦苗從虎戔聲竊淺也昨閑切

虎竊毛謂之虦苗者釋獸文彼作虦貓郭云竊淺也本書𧆞下云𧆞虎如虦貓詩韓奕有貓有虎傳云貓似虎淺毛者也釋文云貓如字又武交反本又作苗音同又鞹鞃淺幭傳云淺虎皮淺毛也月令其蟲倮注云虎豹之屬恒淺毛周禮司徒其動物宜羸物注云羸物虎豹貔貙之屬淺毛者考工記梓人注云羸者謂虎豹貔貙爲獸淺毛者之屬巾車藻車鹿淺𧝓注云以鹿夏皮爲覆笭疏云夏時鹿毛新生爲淺毛既夕記薦乘車鹿淺幦注云鹿淺鹿夏毛也巾車木路前樊鵠纓注云前讀爲緇翦之翦翦淺黑也既夕加茵用疏布緇翦注云翦淺也今文翦作淺陳啓源

靈石楊氏栞

曰似虎淺毛謂之虦貓非捕鼠之貓也周書世俘解武王狩禽虎二十二貓二卽此貓虎矣　竊淺也者廣雅同馬有盜驪荀子作淺驪史記周繆王得驥溫驪徐廣曰溫一作盜盜竊也淺青色釋鳥夏扈竊元秋扈竊藍冬扈竊黃棘扈竊丹

虨　虎文也從虎彡象其文也甫州切

虎文也者廣雅彪文也易屯卦包蒙吉鄭云包當爲彪彪文也張華勵志詩彪之以文晉中興書王彪之字叔虎

虓　虎兒從虎乂聲魚廢切

虓　虎兒從虎气聲魚迄切

虓　虎鳴也一曰師子從虎九聲許交切

虎鳴也者詩常武闞如虓虎傳云虎之自怒虓然漢書敘傳於是七雄虓闞太元眾犬四虎虓振㕙後漢書馮緄傳闞如虓虎注云虓虎怒聲也卓茂傳虓呼者連響注云虓虎怒也　一曰師子者一切經音義二十二引作一曰師

予大怒聲也蔽案復古編號師子鳴東觀漢記陽嘉中疏勒國獻師子形如虎正黃有髯耏尾端茸毛大如斗虞世南師子賦其為狀也則筋骨糾纏殊姿異制闊臆修尾勁毫柔毳鉤爪鋸牙藏鋒蓄鋭弭耳跪足伺間借勢豐一呼而奮髯張骨倏來忽往怒目電曜發聲雷響拉虎吞貔裂犀分象碎隨兒於斷腭握巳地於指掌踐藉則林麓摧殘哮呼則江湖振蕩

虎聲也從虎斤聲 語斤切



易履虎尾虩虩恐懼一曰蠅虎也從虎㡭聲 許隙切

易履虎尾虩虩者履卦文彼作愬愬子夏傳馬鄭王並同呂氏春秋引易亦作愬愬高云讀如虩又震來虩虩荀本作愬愬宣六年公羊傳靈公望見趙盾愬而再拜何注愬者驚皃知其欲諫欲以敬拒之　恐懼者廣雅虩虩懼也易震來虩虩馬云恐懼皃　一曰蠅虎也者陸希聲易傳虩蠅虎始在穴中跳躍而出象人心之恐動也集韻虩蟲名善捕蠅古今注蠅虎蠅狐也形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗一名蠅豹一切經音義十四𧿹毛皃也通俗

文毛茂謂之旄旄案字義
宜作虪毛虪也亦虪虪也

虢 虎所攫畫明文也從虎寽聲 古伯切

虎所攫畫明文也者博物志虎知衝破又能畫地令人有畫物上下者推其奇偶謂之虎卜林朝儀畫巽賦虎畫地而奮衝破注云虎行以爪坼地觀奇偶而行

虒 委虒虎之有角者也從虎厂聲 息移切

委虒虎之有角者也者集韻委虒獸名似虎而角出廣陽廣韻虒似虎有角能行水中郭君晉涵曰釋獸威夷卽委虒聲相近詩周道倭遲韓詩作威夷是也

𧇖 黑虎也從虎騰聲 徒登切

徐鍇韻譜作𧇖增韻韻𧇖說文作𧇖複案繫傳亦作𧇖不言騰省則韻譜之誤明矣

文十五 重二

虤 虎怒也從二虎凡虤之屬皆從虤 五閑切

𧇭 兩虎爭聲從虤從曰讀若慭 語巾切

說若慭者當爲狺本書狺犬張齗怒也

贙 分別也從虤對爭貝讀若迴 胡畎切

顧炎武曰唐李勣碑贙字倒一虎廣韻五經文字從二虎從貝俗以二虎頭倒與說文字林不同蘇文舉開業寺碑亦用此體

分別也者李善注魏都賦引同 讀若迴者迴當爲迵

文三

皿 飲食之用器也象形與豆同意凡皿之屬皆從皿讀若猛 武永切

飲食之用器也者小字本及玉篇類篇集韻篇海通志會並作飯食增韻皿食器盤盂之屬坊記敬則用祭器注云祭器籩豆簋鉶之屬也盤盂之屬爲燕器

讀若猛者顏氏家訓音辭篇古今言語時俗不同著述之人楚夏各異蒼頡訓詁反稗爲逋賣反娃爲於乖戰國策音刎爲免穆天子傳音諫爲閑說文音戛爲棘讀皿爲猛此例甚廣必須考校陸德明經典釋文條例云許叔重讀皿爲猛宋庠國語音云皿說文讀若猛

盂 飯器也从皿亏聲 羽俱切

廣雅盂謂之槃 集韻齊人謂盤曰盂 郭注釋邱敦盂也顏家鉤命決敦規首上下圓相連盂當類之 方言盂宋楚魏之閒或謂之盌盌謂之盂或謂之銚銳盌謂之欈盂謂之柯海岱東齊北燕之閒或謂之盎 通作杅顏注急就篇齊人謂盤爲杅既夕禮兩杅注云杅盛湯漿後漢書明帝紀杅水腨構而己呂強傳尸子曰君如杅民如水杅方則水方杅圓則水圓注云杅椀屬也字亦作盂

飯器也者急就篇槅杅槃案桮閜盌顏注杅盛飯之器也喪大記食粥於盛不盥注云盛謂今時杯杅也漢書東方

朝傳諸宮孟下顏注孟食器也若盔而大今之所謂盔孟也

盌 小盂也從皿夗聲 烏管切

東宮舊事漆盌一百枚 秦嘉婦與嘉書今奉金錯盌一枚可以盛書水瑠璃盌一枚可以服藥 諸葛恢集詔答恢曰今致瑪瑙盌一枚 陶侃上雜物疏有水精盌一枚 交州雜記太康四年刺史陶璜表送林邑王范熊所獻青白石盌一口白水精盌二口 馥案義熙起居注詔林邑王范明達獻金盌一副 唐武后時時人語云盌脫校書郎說者謂脫者盌之形模官不得人如模脫盌杯脩脩相似

通作椀曹植應瑒徐幹並有車渠椀賦

小盌也者本書䀇小盂也汗簡盌作𥁕云出說文方言盌謂之盂顏注急就篇盌似盂而深長

盛 黍稷在器中以祀者也從皿成聲 氏征切

黍稷在器中以祀者也者御覽引作黍稷在器中也徐鍇本同廣韻盛黍稷在器也詩甫田傳云在器曰盛鄭注周禮甸師云在器曰盛書泰誓釋文云在器曰盛桓六年左傳粢盛豐備注云黍稷曰粢在器曰盛

齍　黍稷在器以祀者從皿齊聲 即夷切

黍稷在器以祀者者 韻會引作黍稷器所以祀者周禮甸師掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齍盛注云齍盛祭祀所用穀也大祝辨六號五曰齍號小宗伯辨六齍之名物注云齍讀爲粢六粢謂六穀黍稷稻粱麥苽舂人祭祀共其齍盛之米注云齍盛謂黍稷稻粱之屬可盛以爲簠簋實九嬪凡祭祀贊玉齍注云玉齍玉敦受黍稷器世婦帥女宮而濯摡爲齍盛通作齊詩甫田以我齊明傳云器實曰齊釋文云齊本又作齍同又通作粢桓六年左傳絜粢豐盛

小甌也從皿有聲讀若灰一曰若賄 于救切

⿱右皿或從右

盧　飯器也從皿𠪚聲 洛乎切

飯器也者本書凵下云凵盧飯器以柳爲之方言𥫱南楚謂之筲趙魏之郊謂之笿𥫱注云𥫱盛餅筥也

盧 籒文盧

[illegible] 器也從皿從缶古聲 公戶切

廣韻作[illegible]

盄 器也從皿弔聲 止遥切

盎 盆也從皿央聲 烏浪切

盆也者釋器盎謂之缶郭云盆也廣雅盎謂之盆急就篇甀缶盆盎甕罃壺顔注缶盆盎一類盎缶即盎也大腹而斂口盆則斂底而寬上

瓫 盎或從瓦

盆 盎也從皿分聲 步奔切

盎也者方言自關而西或謂之盆或謂之盎士喪禮淅米用盆又云新盆槃瓶注云盆以盛水周禮牛人祭祀共其牛

牲之盆簝注云盆簝皆器名盆所以盛血禮器大輿者老婦之祭也疏於盆奪於瓶注云盆瓶炊器也韓詩外傳三昔者舜甑盆無膻荀子富國篇今是土之生五穀也人善治之則畝數盆注云盆當時以盆為量考工記曰盆實二鬴墨子曰待汝以千盆授我五百盆

器也從皿宁聲直呂切

槱盨負戴器也從皿須聲相庾切

槱盨負戴器也者集韻槱盨負戴器也或作僓盨廣韻僓盨也出埤蒼或稱寠數漢書東方朔傳是寠數也又云盆下為寠數顏注寠數戴器也以盆盛物戴於頭者則以寠數薦之今賓白團餅人所用者是也故朔云盆下為寠數明其常在盆下楊惲傳云鼠不容穴銜寠數也盆下之物有飲食器故鼠銜之馥案顏注楊惲傳亦云寠數戴器

器也從皿翏聲古巧切

器也者廣韻盩盩器集韻盩器名鎢錥也玉篇鎢錥小釜也廣韻鎢錥溫器廣雅鎢錥謂之銼

晉書杜預傳瓮銼

銚槃錫銘皆氏

閉之意用也

𥁑 械器也从皿必聲 彌畢切

械器也者廣韻集韻類篇並引作拭器

醯 酸也作醯以鬻以酒从鬻酒並省从皿皿器也 呼雞切

聘禮醯醢百罋醯在東注云醯在東醯穀陽也醢肉陰也周禮醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹凡醯醬之物注云齊菹醬屬醯人者皆須醯成味 曲禮醯醬處內 史記貨殖傳醯醬千瓨 宏君舉食檄東里獨嫗之醯

酸也者廣韻酢酸醋味也顏注急就篇醯酢一物二名也論語或乞醯焉皇氏曰醯酢酒也昭二十年左傳水火醯醢鹽梅以烹魚肉正義醯酢也酸飲陸璣詩疏齊民要術所稱苦酒即醯類釋名苦酒淳毒者酢且苦也食經作苦酒法取黍米一斛以熱粥澆其上二日便成酢吳錄地理志吳王築城以貯醯醯今俗人呼苦酒城或作醯玉篇醯同醯廣雅醯酢也王延壽王孫賦豁呀閜以鎖醯注云若吸酸攢鎖眉目也

盉 調味也從皿禾聲 戶戈切

調味也者本書鬻五味盉羹也通作和本書鼎和五味之寶器也倂和也从麻麻調味也詩烈祖亦有和羹箋云和羹者五味調腥熟得節食之於人性安和公食大夫禮太羹湆不和實於鐙鄭注太古之羹不和無鹽菜周禮食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊注云和調也昭二十年左傳和如羹焉水火醯醢鹽梅以烹魚肉燀之以薪宰夫和之齊之以味濟其不及以洩其過君子食之以平其心晏子春秋諫篇公曰梁邱據與我和者夫晏子曰此所謂同也所謂和者君甘則臣酸君淡則臣鹹今據也君甘亦甘所謂同也安得為和

益 饒也從水皿皿益之意也 伊昔切

書大禹謨謙受益 論語請益 易益卦釋文益增長之名又以宏裕為義 應劭地理風俗記疆壤益廣故號益州饒也者廣雅饒益也曲禮大饗不問卜不饒富漢書陳平傳貨用益饒圖經饒州以山川蘊物珍奇故名饒徐湛鄱陽記饒州以堯山為號又以地饒衍遂加食為饒

盈 滿器也從皿夃 以成切

滿器也者本書滿盈溢也廣雅盈充也書大禹謨不自滿假傳云滿謂盈實詩鵲巢維鵲盈之傳云盈滿也文十八年左傳侵欲崇侈不可盈厭杜云盈滿也襄三十一年傳以藏諸侯杜云藏受也正義賈服王皆讀爲盈盈是滿也故皆訓爲受廢棨益謂滿而不能容也

盡 器中空也從皿㶳聲 慈忍切

器中空也者釋詁空盡也世說可以累心處都盡注云盡猶空也

盅 器虛也從皿中聲老子曰道盅而用之 直弓切

器虛也者老子沖器以爲和范應元注古本作盅器虛也又大滿若盅范注郭實王弼同古本　老子道盅而用之者彼作沖王弼注沖而用之用乃不能窮滿以造實實來則溢故沖而用之又復不盈其爲無窮亦已極矣

盦 覆蓋也從皿酓聲 烏合切

覆蓋也者考古圖有伯戔饋盦通作盦廣韻盦盤覆也

𥁕 仁也從皿以食囚也官溥說 烏渾切

仁也者𥁕通作溫顏延年詩溫渥浹輿隸李善引本書同

盥 澡手也從臼水臨皿春秋傳曰奉匜沃盥 古玩切

澡手也者左傳正義華嚴經音義一切經音義後漢書注所引並同後漢書劉寬傳不好盥浴論衡譏日篇沐去首垢洗去足垢盥去手垢浴去身垢魏書載武帝令曰臨祭就洗以手踧水而不盥夫盥以潔為敬未聞擬而不盥之禮且祭神如神在故吾親受水而盥也 從臼水臨皿者左傳正義引同 一切經音義一 凡澡洒物皆曰盥字體從臼臨皿上也易觀卦盥而不薦虞云坎為水坤為器艮手臨坤坎水沃之盥之象也 春秋傳曰奉匜沃盥者僖二十三年左傳文杜云匜沃盥器正義盥謂洗手也沃謂澆手也

盪 滌器也從皿湯聲 徒朗切

滌器也者李善注琴賦引作除去也通俗文澡器謂之盪滌漢書元后傳以盪腸正世顏注盪洗滌也通作蕩孫子算經今有婦人河上蕩桮文選西都賦蕩亾秦之毒蔡九臣注蕩滌也釋名蕩盪也排盪去穢垢也禮昏義蕩天下之陰事又通作湯漢書天文志四星若合是大湯

文二十五　重三

凵　凵盧飯器以柳爲之象形凡凵之屬皆從凵去魚切

凵盧飯器者案本書𠙹从凵九經字樣𠙹下有闕文馬氏盂刻木六寸盛器也盧當爲盧廣雅篋筐也以柳爲之者釋木旄澤柳案亦名杞杞柳易姤卦以杞包瓜詩鄭風無折我樹杞孟子性猶杞柳也

𥬸　凵或從竹去聲

方言𥬸趙魏之郊謂之𥬸簇五經文字艸部𦶝下云見禮經注案士昏禮婦執笲棗栗注云笲竹器而衣者其形蓋如今之筥𥬸蘆矣釋文𥬸羌居反蘆音盧

去 人相違也從大𠙴聲凡去之屬皆從去 丘據切

人相違也者莊四年左傳紀侯大去其國違齊難也論語陳文子有馬十乘棄而違之孔注捐其四十匹馬違而去之

朅 去也從去曷聲 丘竭切

去也者廣雅同宋玉九辯車既駕兮朅而歸注云朅去也淮南說山訓以束薪為鬼朅而走高注夜行見束薪以為鬼故去而走思元賦回志朅來從元謀陸機弔魏武帝文登崤澠而朅來

⿰去夌 去也從去夌聲讀若陵 力膺切

讀若陵者徐鍇本作讀若棱陵

文三

血 祭所薦牲血也從皿一象血形凡血之屬皆從血 呼決切

切

釋名衁濊也出於肉流而濊濊也

祭所薦牲血也者徐鍇曰祭薦毛血也中山經刏一牝羊獻血注云以血祭也刏猶刲也

衁 血也從血亡聲春秋傳曰士刲羊亦無衁也 呼光切

血也者廣雅同 春秋傳曰士刲羊亦無衁也者僖十五年左傳文杜云衁血也

衃 凝血也從血不聲 芳桮切

凝血也者徐鍇曰衃猶肧也鼓偶曰女子任身一月爲始肧言血始凝也素問赤如衃血者死王注衃血謂敗惡凝聚之血色赤黑也

𧖴 气液也從血𦘒聲 將鄰切

气液也者荀況智賦血氣之精也通作津李善注琴賦引說文曰津液也倉頡篇津汁也周禮大司徒辨五地之物

連筠簃叢書

生二曰川澤其民黑而津黃庭經注諸六府九液源外應兩耳百液津

甹 定息也。从血甹省聲。讀若亭。特丁切

定息也者，徐鍇曰左傳不敢甹居，今作寍借也。或作停。釋名：停，定也。定於所在也。

衄 鼻出血也。从血丑聲。女六切

鼻出血也者，一切經音義十引同。又云今呼鼻血爲鼻衄也。素問金匱真言論春善病鼽衄，王冰注衄謂鼻中血出。

䘐 腫血也。从血農省聲。奴冬切

腫血也者，本書癕癰也。下篇膿癰疽潰也。史記倉公傳後八日嘔膿。

膿 俗䘐从肉農聲

䀋 血醢也。从血肬聲。禮記有監醢，以牛乾脯粱麴鹽酒也。他感切

血醢也者䘔或作醓廣雅醓醬也聘禮其南醓醢屈注云醓醢汁也詩行葦醓醢以薦傳云以肉曰醓醢釋文云醓肉醬也正義云用肉爲醢特有多汁故以醓爲音　蓋記云云者記字衍文周禮醢人其實韭菹醓醢注云醓肉汁也又云作醓及醬者必先膊乾其肉乃後莝之雜以粱麴及鹽漬以美酒塗置甀中百日則成矣馥案今冀南人取豬血雜以肉骨同鹽豉作之因呼血豉䘔音轉如沈姓之沈

𧖻 醢也从血菹聲 側余切

本書菹或从皿皿當爲血𧖻重出字廣雅𧖻謂之菹𧖻玉篇𧖻菹也

醢也者周禮醢人掌四豆之實韭菹菁菹茆菹葵菹芹菹箈菹筍菹醢人掌其五齊七菹實疏五齊七菹凡醢物乃醢人所掌豆實而列此職者齊菹醬皆須醯成味故與醢人共掌之

𧖻 𧖻或从缶

本書菹下有重文作䓋誤从皿

䘁 以血有所刉涂祭也從血幾聲 渠稀切

以血有所刉涂祭也者本書釁血祭也趙宧光曰釁鐘釁廟皆以血塗其隙爲用而通謂之血祭不必祀典之祭而始稱祭也廣韻衈開則書殺雞血祭名周禮肆師以歲時序其祭祀及其祈珥注云故書祈爲幾杜子春讀幾當爲祈元謂祈當爲進禨之禨珥當爲衈衈者釁禮之事小子掌珥于社稷祈于五祀注云珥讀爲衈祈或爲刉刉衈者釁禮之事也用毛牲曰刉羽牲曰衈春官肆師職祈或作幾秋官士師職曰凡刉衈則奉犬牲此刉衈正字與馥案幾本作䘁故鄭以爲正字傳寫誤爲禨犬人凡幾珥沈辜注云幾讀爲刉珥當爲衈刉衈者釁禮之事雜記其衈皆於屋下割雞注云衈謂將刲割牲以釁先滅耳旁毛薦之耳聽聲者告神欲其聽之僖十九年公羊傳蓋叩其鼻以血社也血穀梁作衈山海經祈衈用魚郭注以血塗祭爲衈也引公羊傳蓋叩其鼻以衈社音鉤餌之餌

卹 憂也從血卩聲一曰尟少也 辛聿切

憂也者本書恤憂也周禮典瑞以卹凶荒詩羔裘序不恤其民箋云恤憂也釋文云恤本亦作卹後漢書郭鎮傳下

靈石楊氏槧 連筠簃

作趙與亦不鄦呂忌注云鄦娶也

曰尟少也者今言些鄦是也

衋 傷痛也從血聿皕聲周書曰民罔不衋傷心 許力切

周書曰民罔不衋傷心者酒誥文傳云民無不衋然痛傷其心

衉 羊凝血也從血臽聲 苦紺切

徐鍇韻譜集韻類篇韻會竝作羊血凝也御覽引作羊血曰衉 徐鍇曰謂民本草注云宋時大官作衉[illegible][illegible]皮絡其中並不逆切稿之散血然則衉血羹也[illegible][illegible]酉陽雜俎陳城北二里不逆子湖魏袁翻在湖讌集參軍張伯論諸公言前爲血羌頻不能就公曰取漿水必成也送如公品果成時諸河王淫而貫易力諸公未審何義得爾公曰可思湖月請河笑而然之而資未解坐散語主簿房叔道曰湖曰之事若貴求號叔道對曰藕散血湖目蓮子故合公思 通作脂膚謹祭法脩夏秋祠皆用脂血釋名血脂以血作之增其酢豉之味使甚苦苦以消酒也

衉或從贛

或從皿者篆文無只本書無䘓字
䘓從皿省亦省廣韻不省云盥羊血凝

盇 覆也從血大 胡臘切

覆也者釋詁盇合也 從大
者本書奄覆也大有餘也

衊 污血也從血蔑聲 莫結切

污血也者廣雅衊血也素問腦滲爲涕熱於腦則辛頞鼻淵鼻
淵者濁涕下不止也傳爲衄衊瞑目王注衊謂汙血也漢
書梁孝王傳汙衊宗室顏注衊音
秣謂塗染也列女傳糞蔑衊面

文十五　重三

丶 有所絕止丶而識之也凡丶之屬皆從丶 知庾切

有所絕止丶而識之也者本書乀下云乀所識也乙下云
鉤識也後案漢經師作章句者謂識其絕止也或作黈玉
篇黈點黈也衛常
書勢黝黈點黕

主 鐙中火主也從丶象形從丶丶亦聲 之庾切

鐙中火主也者或作炷玉篇炷鐙炷也廣韻同桓譚新論余與劉伯師夜坐鐙中脂炷燋秃將滅余謂伯師人衰老亦如彼秃炷矣張正見袞桃賦聲關缸之夜炷傳元鐙銘晃晃華鐙含滋炳靈素膏流液元炷亭亭後漢書董卓傳屍於市守吏爲大炷置臍中然之梁書扶南國火布或作鐙炷用之不加盡讀曲歌然鐙不下炷有油那得明釋法顯仙游本記精含然燈鼠銜炷燒幡新唐書皇甫無逸傳嘗按部宿民家鐙炷盡主人將續進無逸抽佩刀斷帶爲炷寰宇記龍須草大者不中爲席但以其穰爲燈炷楊慎曰虎須草可爲燈炷出金華府春草叢

咅 相與語唾而不受也從丶從否否亦聲 天口切

相與語唾而不受也者廣韻欲語而不受趙策有言長安君者老婦必唾其面 從丶從否否亦聲者徐鍇本從否從丶丶亦聲几言亦聲皆謂從本部得聲也否丶聲相近徐鍇所謂棓部倍陪菩箁從此是也

𣢟 音或從豆從欠

或从豆从欠者當云或从欠豆聲

文三　重一

丹 巴越之赤石也象采丹井●象丹形凡丹之屬皆从丹

丹 都寒切

淮南地形訓赤水宜丹　廣雅丹赤也　鄉射記凡畫者丹質注云丹淺於赤　禹貢荊州厲砥砮丹　王肅注丹可以爲采　漢書地理志厲砥砮丹顏注丹赤石也　所謂丹砂者也　南山經英水多丹粟注云細丹砂如粟也　管子小稱篇丹青在山民知而取之　荀子王制篇南海則有羽翮齒革曾青丹干焉注云丹干丹砂也又正論篇加之以丹　重之以曾青注云丹矸丹砂也　漢書司馬相如傳其土則丹青赭堊張揖曰丹丹沙也顏注丹沙今之朱沙也　抱朴子內篇臨沅縣人家世老壽掘井左右得古人埋丹砂數十斛丹汁入井是以飲其水而得壽　江賦其下則金礦丹礫李善注云丹礫丹砂也

巴越之赤石也者本草丹砂能化爲汞作末名真朱光色
如雲母可析者良生符陵山谷陶云按此化爲水及名真
朱者即是今朱砂也符陵是涪州接巴郡南今無復採者
乃出武陵西川諸蠻夷中皆通屬巴地故謂之巴砂仙經
亦用越砂即出廣州臨漳者此二處並好周書王會卜人
以丹砂注云卜人西南之蠻丹砂所出從漢都附志巴陵
涪陵出丹晉書葛洪傳聞交阯出丹求爲句漏令廣志丹
者朱砂之璞也大者如米生山中出群洞與古僂閱李時
珍曰丹砂小者如箭鏃大者如芙蓉其光明可瑩研之鮮
紅元和郡縣志錦州盧陽縣光山在縣南一百里山出丹
砂詩終南顏如渥丹箋云顏色如厚漬之丹言赤而澤也
說苑丹之所藏者赤　象采丹井者陶隱居云采砂皆紫
坎入數丈許有水井勝火井也李時珍曰辰砂出經峒錦
州界猪獠峒老鴉井其井深廣數十丈先聚薪于井滿焚
縱火焚之其青石壁迸裂處即有山龕龕中自有白石牀
其石如下狀上乃生丹砂管于傍膌稱丹砂之穴不塞則
商賈不處漢書貨殖傳其先得丹穴顏注丹川砂也穴者
山谷之穴出丹也文選吳都賦賴丹明陵丘臣注丹丹砂
也出山中有穴　象丹形者本草圖經丹砂其
塊大者如雞子小者如石榴子狀如芙蓉箭鏃

𠁿 古文丹

𢒈 亦古文丹

丹象丹井　彡丹飾也

雘 善丹也從丹蒦聲周書曰惟其敗丹雘　讀若隺烏郭切

善丹也者李善注江淹雜體詩引同玉篇引作美丹也篇海同書釋文引馬云雘善丹也廣雅雘丹也南山經雞山其下多丹雘注云雘赤色者或曰雘美丹也　周書曰惟其敗丹雘者梓材文敗彼作塗正義敗即古塗字　讀若隺者書釋文引作讀與䨣同

彤 丹飾也從丹從彡彡其畫也徒冬切

小爾雅廣詁彤朱也　郭注爾雅彤赤　詩彤弓弨兮傳云彤弓朱弓也又靜女貽我彤管箋云彤管筆赤管也　宣九年左傳靜女之三章取彤管焉杜注彤管赤管筆也　僖二十八年左傳彤弓一注云彤赤弓　古今注彤管赤漆耳

史記晉世家彤弓矢百集解引賈逵曰彤弓赤　吳語皆赤
常赤旗丹甲注云丹彤也　帝王世紀女螢生彤朱孟子作
丹朱
丹飾也者宣元年左傳器不彤鏤注云彤丹也釋文云丹
漆也鹽鐵論惟瑚璉觴豆而後雕文彤漆　彡其畫也者
本書彡毛飾畫文也彣從彡聿
聿飾也彤青飾也鬱彡其飾也

文三　重二

青　東方色也木生火從生丹丹青之信言必然凡青之屬皆從青　倉經切

本書彭青飾也　周書王會請令以丹青爲獻　周禮職金
掌凡金玉錫石丹青之戒令注云青空青也　范子計然空
青出巴郡白青亦出巴郡蔚青出宏農豫章　本草空青能
化銅鐵鉛錫作金曾青能化金銅又有白青扁青　齊公孫
青字子石　東京賦青雘丹粟　漢書司馬相如傳其土則
丹青赭堊　張揖曰青青雘也顏注青雘今之空青也　山海

經景山之西曰驕山其下多青䨼
南山經青邱之山其陰多青䨼
東方色也者一切經音義五青東方色也爾雅春爲青陽是也釋名青生也象物生時色也周書小開武解五行一黑位水二赤位火三蒼位木四白位金五黃位土馥案蒼即青色也易通卦驗震東方也主春分日出青氣直震此正氣也周禮大宗伯以青圭禮東方考工記畫繢之事東方謂之青抱朴子木行爲仁爲青晉書地理志周禮正東曰青州蓋取土居少陽其色爲青故以名也太康地記青州東方少陽其色青其氣青歲之首事之始也故以爲名

木生火從生丹者一切經音義二十青字從丹從生木生丹論語鑽燧改火古史考燧人鑽木出火鄭注周禮司爟云春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞楢之火冬取槐檀之火楊愼曰五行之理有相生者有相尅者相生爲正色相尅爲閒色正色青赤黃白黑也閒色綠紅碧紫流黃也木色青故青者東方也木生火其色赤故赤者南方也火生土其色黃故黃者中央也土生金其色白故白者西方也金生水其色黑故黑者北方也此五行之正色也甲己合而爲綠則綠者青黃之雜以木尅土故也乙庚合而爲碧則碧者青白之雜以金尅木故

靈石楊氏栞

也丁壬合而爲紫則紫者赤黑之雜以土尅水故也此五行之閒色也　丹青之信言必然者一切經音義九同東觀漢記光武詔曰明設丹青之信太元赤臣不奪節士之必注云臣不可奪堅丹不可奪赤猶節士之必專也曾子建王仲宣誄吾與夫子義貫丹青李善注丹青之色名言不渝也漢晉春秋分著丹青阮籍詠懷詩丹青著明誓注云丹青不渝故以方管顏延之庭誥丹可滅而不能使無赤宋書顧覬之傳丹雖可磨赤不可滅三國志注魏文帝令石可破而不可奪堅丹可磨而不可奪赤通鑑雲南王異牟尋齋生金丹砂詣韋皋金以示堅丹砂以示赤心



古文青



審也從青爭聲　疾郢切

審也者本書㥲靜也謐靜語也字林竫審也射雉賦涉青林以遊覽注引韓詩章句青靜也昔堯典靜言庸違傳云靜謀洪範視曰明傳云必清審覆案清當爲靜釋名聽靜也靜然後所聞審也

文二　重一

井　八家一井象構韓形・甕之象也古者伯益初作井　凡井之屬皆從井　子郢切

急就篇門戶井竈廡囷京顏注井所以汲也　釋名井清也泉之清潔者也　北堂書鈔引字林周云井以不變更為義師說井以清潔為義　易井卦正義古者穿地取水以瓶引汲謂之為井　八家一井者魯語季康子欲以田賦　賈注田一井也周禮小司徒乃經土地而井牧其田野九夫為井注云立其五溝五涂之界其制似井之字因取名焉九夫為井井者方一里九夫所治之田也漢書食貨志六尺為步步百為晦晦百為夫夫三為屋屋三為井井方一里是為九夫八家共之李衛公問對太宗曰數起於五而終於八卿試陳之曰臣案黃帝始立邱井之法因以制兵故井分四道八家處之其形井字開方九焉五為陳法四為閑地此所謂數起於五也虛其中大將居之環其四面諸部連繞此所謂終於八也　象構韓形者本書韓井垣也士喪禮既井椁注云匠人為椁刊治其材以井構於殯門外也　・甕之象也者本書甕汲缾也徐鍇曰古者以缾甕汲故易曰繘

井羸其瓶莊子天地篇漢陰丈人鑿隧而入井抱甕而出灌易比初六有孚盈缶鄭注井之水人所汲用缶汲器也又往井井坎水也巽木也桔槔也互體离兌离外堅中虛瓶也兌爲暗澤泉口也言桔槔引瓶入泉口汲水而出井之象也襄九年左傳具綆缶注云綆汲索缶汲器爵速了一井五缾洩可立待淮南氾論訓抱甀而汲古歌後闔作井銀作牀金瓶素綆汲寒漿說苑反質篇衛有五丈夫俱負缶而入井灌韭東觀漢記桓少君升姑禮畢提甕出汲郭璞井賦長綆委蛇以會縈環轆轤龍騰而灑激王彪之井賦下沈瓶而亙汲飛纖綆而尙牽 古者伯益初作井者易釋文引周書黃帝穿井世本化益作井宋衷云化益伯益也堯臣呂氏春秋勿躬篇伯益作井淮南本經訓伯益作井而龍登玄雲神棲崑崙郭璞井賦益作井龍登天鑿后土洞黃泉

穽 深池也從井瑩省聲 烏迥切

深池也者玉篇滎澤地也

阱 陷也從𨸏從井井亦聲 疾正切

本書敘坑也　周禮冥氏掌爲阱擭以攻猛獸　漢書谷永傳又以掖庭獄大爲亂阱顏注穿地爲坑阱以拘繫人也　後漢書寇榮傳陷穽步設注云穽阬穽也　唐律施機槍作阬穽者杖一百傷人之畜産者償所減價

阱也者陷當爲臽一切經音義二引作大陷也馥案本書臽小阱也臽小阱故阱爲大臽倉頡篇埳坑曰穽三蒼穽謂穿地爲塹以張禽獸者也書費誓敜乃穽王肅注穽謂穿地爲之所以陷墮之鄭注山林之田春始穿地爲穽周禮雍氏春令爲阱擭溝瀆之利於民者注云阱穿地爲塹所以禦禽獸其或超踰則陷之世謂之陷阱魯語設穽鄂韋云穽陷也中庸驅而納諸罟擭陷阱之中孟子則是方四十里爲阱於國中趙注設陷阱者不過丈尺之間耳今王阱乃方四十里楚詞九歎慶忌囚於阱至兮注云阱深陷也後漢書仲長統傳是設機置穽以待天下之君子也注云穽穿地陷獸也宋均傳郡多虎暴常設檻穽注云穽謂穿地陷之趙壹傳機穽在下注云穽穿地陷獸也法雄傳其毀壞檻穽不得妄捕山林注云穽謂穿地陷獸也

穽　阱或從穴

或從穴者易井卦解云出水之處穴地爲穽即天井與人之鑿地者不同故或從穴中山經帝囷之山有井焉名曰天井孫子兵法天井地陷曰天井

汗簡引作𡚁

𠨫古文井從水

㓝罰辠也從井從刀易曰井法也井亦聲戶經切

據本書㓝字此㓝當有古文作𠛰論語君子懷刑石經作㓝魏王基碑典㓝惟明古印有㓝衆之印凡姓皆從井論衡四諱篇諱屬刀井上恐刀墮井中也或說以爲㓝之字井與刀也屬刀井上井刀相見恐被刑也經典通作刑呂氏春秋君守篇臯陶作刑釋詁刑法也詩抑克共明刑傳云刑法也我將儀式刑文王之典傳云刑法也周禮司寇以佐王刑邦國注云刑正人之法孝經說曰刑者侀也過出罪施疏云孝經援神契五刑章曰刑者侀也過出罪施者下侀爲者也行刑者所以著人身體過誤者出之實罪者施刑緇衣引詩儀刑文王注云刑法也禮運刑仁講讓注云刑猶則也

學記政以一其行刑以防其姦襄九年左傳使樂遄庀刑器杜云刑器刑書隱十一年傳許無刑而罰之襄十三年傳刑善也夫襄二十八年傳賞其德刑杜注並云刑法也

罰辠也者尸子刑以輔教孝經鉤命決刑者敎也質罪示終桓十三年左傳其謂君撫小民以信訓諸司以德而威莫敢以刑也家語刑政篇化之弗變導之弗從傷義以敗俗於是乎用刑矣刑侀也侀成也壹成而不可更故君子盡心焉 從井從刀者初學記引云刀守井也飲之人入井陷於川刀守之割其情也又解云井飲人人樂之之不已則自陷於川故加刀謂之刑欲人畏懼以全命也前命引云从井刀刀守井飲之人入井陷於川刀守之割其情也一切經音義二十引春秋元命包曰刑字从刀从井井以飲人人入井爭水陷於泉以刀守之割其情欲人畏慎以全命也故字从刀从井也 易曰井法也者易無此文繫辭傳井居其所而遷鄭注井法也廣雅井法也風俗通井者法也節也言法制居人令節其飲食無窮竭也李尤井銘法律取象不槪自平多取不損少汲不盈執憲若斯何有邪傾後漢書五行志桓帝之末京都童謠曰茅田一頃中有井茅喻羣賢也井者法也

㓞 造法㓞業也從井刅聲讀若創 初亮切

造法㓞業也者新序曰田㓞邑法言垂黎篇有漢㓞業山南三國志注引漢獻帝詔㓞業垂名魏書世宗紀古之哲王㓞業垂統通作創廣雅創造業始也易盤非注創制之令釋文創俗字也依字作㓞考工記知者創物注云謂始開端造器物釋文創依字作㓞論語爲命裨諶草創之焉注裨諶旣造謀釋文創制也依說文此是創瘡字創制之字當作㓞齊語擇其善者而業用之韋注業猶創也孟子君子創業垂統爲可繼也

文五　重二

皀 穀之馨香也象嘉穀在裹中之形匕所以扱之或說皀一粒也凡皀之屬皆从皀又讀若香 皮及切

穀之馨香也者皀香聲相近木部鄉穀气也　或說皀一粒也者本書𠊱一米也徐鍇本云讀若粒顏氏家訓勉學篇曰在益州與數人同坐初晴日明見地上小光問左右此是何物有一蜀豎就視答云是豆逼耳相顧愕然不知

所謂命㕁將來乃小豆也竊訪蜀土呼粒為通時莫之解
吾云三倉說文此字白下為匕皆訓粒通俗文音方力反
衆皆歡悟　又讀若香者玉篇皀許良方立二切
切本書鄉从皀聲徐鍇曰當許氏時皀音香

即 即食也从皀卩聲 子力切

即食也者即當為卩卩通作節誤為即易頤象君子以慎
言語節飲食天子日四食朝食晝食餔食晚食此食之節
也廣雅鳳皇雄鳴曰即
即宋書符瑞志作節節

既 小食也从皀旡聲論語曰不使勝食既 居未切

論語云云者鄉黨篇文既彼作
氣釋文云說文作既云小食也

冟 飯剛柔不調相著从皀冂聲讀若適 施隻切

飯剛柔不調相著者不調當為才調玉篇冟飯堅柔調也
廣韻冟飦堅柔相著集韻歷餾食相著宏君舉食檄剛軟
中適　讀若適者玉篇冟亦作適書康誥乃惟眚災適爾
賈誼治安策以是為適然爾陸機演連珠烟出夫火非火

之和指生於

性非性之適

文四



以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也從凵凵器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆從鬯丑諒切

以秬釀鬱艸者昔洛誥予以秬鬯二卣曰明禋正義以黑黍爲酒煮鬱金之草築而和之使芬香調暢謂之秬鬯文侯之命用賚爾秬鬯一卣傳云黑黍曰秬釀以鬯草詩旱麓瑟彼玉瓚黃流在中傳云黃金所以飾流鬯也箋云黃流秬鬯也釋文云以黑黍米擣鬱金草取汁而煮之和一醸其酒其氣芬香調暢故謂之秬鬯江漢釐爾圭瓚秬鬯一卣傳云秬黑黍也鬯香草也築煮合而鬱之曰鬯箋云秬鬯黑黍酒也謂之鬯者芬香條鬯也正義禮有鬱鬯者築鬱金之草而煮之以和秬黍之酒使之芬香條鬯故謂之鬱鬯鬯非草名而此傳言鬯草者蓋亦謂鬱爲鬯草何者

柔所暢氏某

鬱耕有秬鬯之草中候有鬯草生郊皆謂鬱金之草也以其可和秬鬯故謂之鬯草毛言鬯草益亦然也鄭以毛解秬鬯其言不明似必和鬱乃名為鬯故辨之明黑黍之酒白名為鬯不待和鬱也春官鬯人注云秬鬯不和鬱者是黑黍之酒卿名鬯也用者以鬯人掌秬鬯鬱人掌和鬱鬯明鬯人所宗未和鬱也故孫儀云鬱是草名今之鬱合煮以和酒者也鬯是酒名以黑黍和一極二米作之芬香條鬯故名曰鬯鬯作草名古今書傳香草無稱鬯者箋說為長服祭賓獲天子祭以鬯諸侯以薰鄉大夫以蘭芝士以蕭庶人艾開禮鬯人凡王弔臨共介鬯鄭司農云鬯香草王行弔喪被之故曰介孝經援神契王者德及於地則嘉禾生萐莆起秬鬯出宋符瑞志黃帝時南夷乘白鹿來獻鬯凡極鬯為草者皆鬱草也鬱人疏云王度記云天子以鬯及禮緯云鬯草生庭皆是鬱金之草以其和鬯酒因號為鬯草也南齊書太祖紀秬草勝芳於郊閣此又稱秬為芳草皆因可為鬯也鬯人掌共秬鬯注云秬鬯不和鬱者郊特牲鬱合鬯正義鬱鬱金草也鬯謂鬯酒者鬱金草和之其氣芬芳調鬯也王制賜圭瓚然後為鬯注云鬯秬酒也正義鬯者釀秬黍為酒和以鬱金之草謂之鬱鬯不以鬱和直謂之鬯此鬯者謂鬯也論語禘自既灌而往者孔

安國曰灌者酌鬱鬯灌於太祖以降神也皇侃曰鬱鬯者鬱金之草取汁釀黑秬一秠二米者爲酒酒成則氣芬芳調暢故呼爲鬯亦曰秬鬯也若又擣鬱金取汁和汴沸於此鬯則呼爲鬱鬯昭十五年左傳鍼鉞秬鬯杜云秬黑黍鬯香酒白虎通考黜篇圭瓚秬鬯宗廟之盛禮故孝道備而賜之秬鬯所以極著孝道孝道純備故內和外榮玉以象德金以配情芬香條鬯以通神靈玉飾其本君子之性金飾其中君子之道君子有黃中通理之道美素德金者情和之至也玉者德美之至也鬯者芬香之至也　芬芳攸服以降神也者鄭注鬯人云鬯釀秬爲酒芬香條暢於上下也又注易震卦云鬯秬酒芬芳條鬯因名焉據謂攸條鬯暢聲相近夏小正正月初歲祭耒始用暢也暢也者終歲之用祭也張爾岐曰暢鬯通王將耕耤則鬱人爲鬯王秬鬯鬯之言暢也說苑修文篇天子以鬯爲贄鬯者百香草之本也上暢於天下暢於地無所不暢故天子以鬯爲贄樂記感條暢之氣是也服字所未聞中論壽夭篇煮鬯燒蕭所以揚其芬也詩信南山祭以清酒箋云酒鬱鬯五齊三酒也祭之禮先以鬱鬯降神僖二十八年左傳秬鬯一卣賈注云秬黑黍鬯香酒所以降神諸侯賜圭瓚然後爲鬯何休云凡贄天子用鬯鬯取其芬芳在上與達於天

而醇粹無擇有似乎聖人漢書宣帝祀薦鬯之夕顏注鬯香酒所以祭神 從凵凵器也者木書藟秬鬯也明堂位鬱用黃目注云鬱鬯之器也 中象米匕所以扱之者周禮槀人大祭祀則共其接盛注云接讀爲一扱再祭之扱扱以授舂人舂之埤雜記曰鬯臼以椈杵以梧匕以桑盖椈臼梧杵所以擣鬱而桑匕者所以扱之先儒乃以爲桑匕以載牲體誤矣 易曰不喪匕鬯者震卦文王注鬯香酒奉宗廟之盛也



芳艸也十葉爲貫百廿貫築以煮之爲鬱從臼冂缶鬯彡其飾也一曰鬱鬯百艸之華遠方鬱人所貢芳艸合釀之以降神鬱今鬱林郡也迂勿切

魏畧大秦國出鬱金 宋元嘉起居注蒱黃國獻鬱金香梁書鬱金獨出罽賓國華色正黃而細與芙蓉華裏被蓮者相似國人先取以上佛寺積日香槁乃糞去之 傅元鬱金賦葉萋萋兮翠青英蘊蘊而金黃樹蓊藹以成蔭氣芬馥而含芳 朱公叔鬱金賦瞻百草之青青羌朝榮而夕零美鬱金之純偉獨彌日而久停 左九嬪鬱金頌伊此奇草名曰

鬱金越自殊域厥珍來尋芬香酷烈悅目欣心明德惟馨淑人是欽窈窕妃媛服之褵矜永垂名實曠世弗沈　一切經音義二十四鬱金是樹名出罽賓國其花黃色取花安置一處待爛壓取汁以物和之爲香花粕猶有香氣亦用爲香也

通志鬱金卽薑黃周禮鬱人和鬱鬯注云煮鬱金以和鬯酒又云鬱爲草若蘭今之鬱金作熇潘臭其若蘭之香乃鬱金之香大秦國花如紅藍花四五月採之卽香陳藏器謂說文云鬱芳草也十葉爲貫捋以煮之用爲鬯鬯爲百草之英合而醲酒以降神也然大秦國去長安四萬里至漢始通不應三代時得此草也或云鬱金與薑黃自別亦芬馨恨未識耳　陳啓源曰周禮鬱人注謂鬱草若蘭以其得是香草故取以相方百若鬱金之種類又各不同朱穆鬱金賦云歲朱明之首月步南閣以迴眺覽草木之紛葩美斯花之英妙是華以四月也傅元賦云葉萋萋而翠青英蘊蘊而金黃是花色正黃也楊孚南州異物志云鬱金出罽賓色正黃與芙蓉花裏嫩蓮相似可以香酒此與傅賦合在唐書言太宗時伽毗國獻鬱金葉似麥門冬九月開花狀似芙蓉其色紫碧香聞數十步華而不實本草云其華十二葉爲百草之英二月三月有華狀如紅藍兩書言花之色俱各異以朱傅二賦較之又不同其種類當不一矣不知古人所用何種也

芳艸也者劉氏新論炼好篇鬱金玄憺春蘭秋蕙衆鼻之
所芳也周禮鬱人薦鬯注云鬱鬱金香草宜以和鬯酒也
本草木部鬱金香陳氏云其香十二葉為百草之英按魏
畧云生秦國二月三月有花狀如紅藍四月五月采花即
香也掌禹錫曰說文鬱香芳艸也十二葉為貫採以煮之
用為鬯為百草之英合而釀酒以降神也又草部鬱金唐
本注云此藥苗似薑黃花白質紅末秋出莖心無實根黃
生蜀地及西戎馬藥用之或謂之馬蒁南人者有實似小
豆蔻馥案此乃鬱金根非鬱金香也 十葉為貫百廿貫
築以煮之為鬱者藝文類聚引作為鬯 陳藏器本草拾遺
亦引作為鬯雜記暢曰以椈杵以梧注云所以擣鬱也周
禮肆師及果築鬻注云果築鬻者所築鬻以祼也鄭司農
云築鬻築香草鬻以為鬯經又云大賓客涖筵几築鬻注
云此王所以禮賓客又云大喪大湘以鬯則築鬻注云築
香草煮以為鬯以浴尸香草鬱也鬱人掌祼器凡祭祀賓
客之祼事和鬱鬯以實彝而陳之注云築鬱金煮之以和
鬯酒鄭司農云鬱草名十葉為貫百二十貫為築以煮之
鐎中停於祭前鬱為草若蘭馥案二十貫為下當有闕文
一曰鬱鬯百艸之華遠方鬱人所貢芳草合釀之以降
神者 水經溫水注云鬱金香鬱人所貢因氏郡白虎通考

鬯篇鬯者以百草之香鬱金合而釀之成爲鬯陽達於牆屋陰入於淵泉所以灌地降神也論衡儒增篇周時天下太平倭人貢鬯草　鬱今鬱林郡也者劉昭曰貴州鬱平縣漢鬱林廣鬱縣也　水經注引應劭地理風俗記曰周禮鬱人掌祼器凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以實尊彝鬱芳草也百草之華煮以合釀黑黍以降神者也　或說今鬱金香是也馥案廣西貴州潯梧邕賓諸州皆漢鬱林郡地一統志梧州羅城縣出鬱金香



禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也即略切

木書斝玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵　三禮圖爵受一升尾長六寸博二寸傅翼兌下方足漆赤中實氣飾　詩賓之初筵酌彼康爵　注云　禮投壺正爵既行請立馬　桓二年左傳合爵策勳焉　注云爵飲酒器也莊二十一年傳　虢公請器王與之爵　注云爵飲酒器襄二十一年傳莊公爲勇爵陸粲曰爵酒器也設之以觴勇士

禮器也者鄉飲酒禮拱遽如初升坐乃羞無算爵　象爵之形者爵卽雀木書雀讀與爵同孟子爲叢敺爵者鸇也

連筠簃叢書　靈石楊氏

晉書段灼傳作爲數騶雀明堂位爵用玉琖仍雕注云因爵之形爲之飾也　又持之也者隸从寸寸亦手也　所以飲器象爵者取其鳴節節足足也者困學紀聞引同許善心神爵頌足足懷仁般般擾義又云節節奇音行行術跡一切經音義十引白虎通爵者盡也量盡其才也五等爵命也取其節節足足九經字樣爵禮器也取其鳴節足所以戒荒淫之飲困學紀聞宋符瑞志鳳皇其鳴雄曰節節雌曰足足然則爵即鳳皇歟


古文爵象形


黑黍也一稃二米以釀也從鬯矩聲　其呂切

黑黍也者釋草文李巡云黑黍一名秬黍秬即黑黍之大者名也管子地員篇其種大秬細秬黑茎青秀隋書律歷志達奚震及牛宏等議曰今以上黨羊頭山黍依漢書律歷志度之若以大者稠累依數滿尺實於黃鍾之律須撼乃容若以中者累尺雖復小稀實於黃鍾之律不動而滿又云且上黨之黍有異他鄉其色至烏其形圓重用之爲量定不徒然又云案許慎解秬黍體大本異於常詩生民維秬維秠傳云秬黑黍也孫氏瑞應圖舜時后稷播植天

降秬秠故詩曰天降嘉種惟秬惟秠昭四年左傳黑牡秬黍以享司寒注云秬黑黍也呂氏春秋本味篇飯之美者南海之秬注云秬黑黍也漢書律歷志以子穀秬黍中者師古曰秬即黑黍　一稃二米者釋草秬黑黍秠一稃二米郭注秠亦黑黍但中米異耳本書秠一稃二米集韻引字林秠黑黍一稃二米詩生民傳秬黑黍也秠一稃二米也正義云釋草文秬是黑黍之大名秠是黑黍之中有二米者別名之爲秠故此經異其文而爾雅釋之若然秬秠皆黑黍矣而春官鬯人注云釀秬爲酒秬如黑黍一稃二米言如者以黑黍一米者多秬爲正稱二米則秬中之異故言如以明秬有二等也秬有二等則一米亦可爲酒鬯人之注必言二米者以宗廟之祭唯祼爲重二米嘉異之物鬯酒宜當用之故以二米解鬯其實秬是大名故曰釀秬爲酒白虎通考黜篇秬者黑黍一稃二米孫氏瑞應圖鬯者三隅之黍一稃二米王者宗廟修則生黃帝時南夷來獻舊　以釀也者初學記引作所以釀鬯御覽引同昭十五年左傳鏚鉞秬鬯杜云秬黑黍鬯香酒尚書大傳賜圭瓚者得爲鬯以祭古文苑蜀都賦表之殺注云秬黑黍也所以釀酒

秬 𩰫或從禾

或從禾者通作苣大荒南經維宜芑苣穋楊是食注云苣黑黍今字作禾旁

䰞 列也從鬯吏聲讀若迅 疏吏切

列也者列當爲烈玉篇䰞烈也廣韻䰞香之美者詩賓之初筵烝衎烈祖箋云烈美也

文五　重一

食 一米也從皀亼聲或說亼皀也凡食之屬皆從食 乘力切

釋名食殖也所以自生殖也　周禮廩人治其糧與其食注云行道曰糧謂糒也止居曰食謂米也　尚書大傳八政何以先食食者萬物之始人之所本者也

一米也者謂不似餅之雜也讀若詩毛傳一滴身之一程君豨田曰一米有二義粹不雜之謂一不析碎之謂一也

從皀亼聲者曲禮黍曰薌合卽皀亼或說亼皀也者徐鍇本作或說亼食也通釋云食亼也下食字音訦聲案本書飤糧也飯食也周禮廩人賙賜稍食曲禮食居人之左注云食飯屬也論語有酒食先生饌論衡量知篇穀之始熟曰粟舂之於臼簸其粃糠烝之於甑爨之以火成熟爲飯　徐鍇本有讀若粒三字案本書皀一粒也

餴 滫飯也从食奉聲府文切

滫飯也者爾雅釋文引同御覽引作餐玉篇饙與餴同一饙也釋名饙分也眾粒各自分也玉篇饙半烝飯廣雅饙烝飯也釋饙餾稔也孫炎曰烝之曰饙均之曰餾郭璞曰今呼餈飯爲饙饙熟爲餾釋文饙字書云一蒸米醬音脩廣雅饙謂之餐也者顔籀云餐餴也詩泂酌可以餴饎傳云餴餾也正義說文云饙一蒸米也餾飯氣流也複蒸所引本書與釋文引字書同蓋誤也齊民要術粟米酒法以正月晦日向幹炊釀止作饙耳不爲再餾饙熟卽與甑就饙下之

饡 餴或从賁

餴或從奔

爾雅釋文饙

餴竝同餴也

飯气蒸也從食留聲 力救切

飯气蒸也者蒸米爲烝集韻飯饙熟爲餾玉篇餴餾也齊民要術清麴法初下釀用黍米四斗再餾弱炊必令均熟又釀白醪法取糯米浸之經一宿炊作一餾飯風俗通俗說寧相六不守熟案烝飯更炊謂之餾音與相似也

大孰也從食壬聲 如甚切

大孰也者方言飪熟也徐楊之閒曰飪廣雅飪熟也釋言饙餾稔也釋文云稔字又作飪同易鼎卦亨飪也鄭注鼎亨熟物之象論語失飪不食孔注失飪失生熟之節聘禮飪一牢公食大夫禮魚腊飪特牲饋食禮羹飪注並云飪熟也呂氏春秋本味篇熟而不爛高云爛失飪也

古文飪

禮郊特牲腥肆爓腍祭注云腍孰也蘐謂變壬從念

恁 亦古文飪

張次立云按李舟切韻不收此亦古文飪字惟於侵韻作人心切寢韻作七荏切荏注云說文下齊也疑此重出

饔 孰食也從食雝聲 於容切

孰食也者廣雅孰食謂之餕饔昭二十五年公羊傳吾寡君聞君在外餕饔未就詩祈父有母之尸饔傳云熟食曰饔周禮天官敘官內饔注云饔割亨煎和之稱疏云熟食曰饔熟食須調和故號曰饔通作雍特牲饋食禮記尸卒食而祭饎爨雍爨注云雍孰肉禮說云亨者祭雍爨

飴 米糱煎也從食台聲 與之切

釋名飴小弱於餳形怡怡也 方言飴謂之餹 楚策蜻蛉自以爲無患不知童子方將調飴膠絲加己乎四仞之上 呂氏春秋異用篇仁人之得飴以養疾侍老也注云飴餳 淮南說林訓柳下惠見飴曰可以養老盜跖見飴曰可以黏

桂

米糵煎也者急就篇棗杏瓜棣饊飴餳顏注以糵消米取汁而煎之渜弱者爲飴言其形怡怡然也厚強者爲餳餳之爲言洋也取其洋洋然也齊民要術作糵法浸小麥芽生即散收令乾勿使餅此煮白餳糵若煮黑餳即待芽生青成餅然後以刀劙取乾之欲令餳如琥珀色者以大麥爲其糵本草飴糖陶云方家用飴糖乃云膠飴皆是溼糖如厚蜜者蜀本圖經飴即軟糖也北人謂之餳粳米粟米大麻白朮黃精枳椇子等並堪作之

籀文飴從異省

廣韻玉篇有古文作飤

飴和饊者也從食易聲徐盈切

廣雅飴餳也　方言凡飴謂之餳自關而東陳楚宋衛之閒通語也又云餳謂之餦餭注云即乾飴也　楚詞招魂粔籹蜜餌有餦餭些注云餦餭餳也　盧諶祭法冬祠用荆餳　齊民要術引四民月令十月先冰凍作涼餳煮暴飴　宋書

顏峻傳時歲旱民饑峻上言禁餳一月息米近萬斛　幽明錄王爵祖安國張顯等以爲太元中乘船見仙人賜糖飴三餅　白帖引玉燭寶典今人寒食研杏仁爲酪煮麥粥以餳沃之　十道志餳益水其味如酪因以爲名　南齊書周顒傳何胤言斷食生猶欲食糖蟹　隋書梁彥先傳百姓呼爲戴糖餳　傳芳畧記陳昉得蜀糖甌以瓷澆之曰與瓷木莫逆交

飴和饊者也者釋名餳洋也煮米消爛洋洋然也趙宧光曰南方之膠餳一曰牛皮糖香稻粉熬成者殺粢今以蔗作者沙餳也江表傳孫亮使黃門就中藏吏取交州所獻甘蔗餳廣志甘蔗其餳爲石蜜一切經音義十一蔗餳以甘蔗爲餳餹也今沙糖是也北堂書鈔有沙餳引張衡七辯沙餳石蜜遠國貢儲盛翁子與劉頌書沙餳西垂之產穀謂此皆非飴和饊之餳也

易聲者當爲易聲六書故餳徒郎切方言餳謂之餹易與唐同音孫氏徐盈切易非徐盈之音六經正誤詩有聲箋賈餳作餳誤荊楚歲時記元日進膠牙餳御覽引風俗通作膠牙糖盧君文昭曰武文餳从食易聲徐盈切案易聲孫不相近仍當从易劉熙釋名云餳洋也諧聲取義周禮小師注管如今賣飴餳所

通竺叙者書

盡厄傷氏聚

吹者一釋文音辭盈反又云李音唐徐盈辭盈其音逝情與庸賣一聲之轉又曰傷从易古音唐亦或苛爲辭精徽緒夕清等切者以陽唐庚耕清本相通也李善注文選王僧達祭顏光祿文引郭璞三倉解詁同楊音盈與上替卜英協韻玉篇瑒雉杏切又音暢可知几字从易者皆有兩音說文从易偶脫中間一畫巨不可孰是過生分別禮案哀十二年左傳鄭人爲之城嵒戈錫釋文錫音羊一音星歷反容齋三筆天台士人左君顏有才最善譙楊和王之子除榷工部侍郎張循王之子帶集英修撰左用歇後語作絕句云木易已爲工部侍弓長肯作集英修此皆易易混淆廣雅粻餭飴餦餭餳也曹憲音辭精反憲竟不知餳從易者蓋轉音也音轉而字體因之以訛

熬稻粻程也從食散聲 穌旱切

廣韻饊饊飯

粰梳糈饊也

北堂書鈔有粰梳玉篇

盧諶祭法四時皆用饊

熬稻粻程也者當爲張皇詩釋文引方言作張皇顏注急就篇饊之言散也熬稻米飯使發散也古謂之張皇亦曰其開張而大也廣雅粻餭餳也楚辭招魂粔敉蜜餌有餦餭些注云餦餭餳也僖三十年左傳饗有昌歜白黑形鹽

杜云白熬稻黑熬黍傳又云
善嘉穀杜云嘉穀熬稻黍也

餅 麪餈也從食幷聲 必郢切

方言餅謂之飥或謂之餦餛 范子餅出三輔 漢官儀尚
書郎大官供食湯官供餅 繆襲祭儀夏祠以黍餅 盧諶
祭法四時祠用曼頭餳餅夏祠別用乳餅冬祠用白環餅
范汪祠制夏薦乳餅秋薦雀瑞餅冬薦白環餅 荀氏四時
列饌春祠有曼頭餅夏祠以薄夜代曼頭無能作以白環餅
徐暢祭記五月麥熟薦新麥作起漱白餅 齊書永明九
年正月詔太廟四時祭薦宣皇帝起麪餅注云發酵也復案
酵酒母用以發麪或作敎漢書李陵傳媒檗其短孟康曰媒
稍教蘗麴也 四民月令五月距立秋無食煮餅及水溲餅
摭言段維習啗煎餅 金門歲節洛陽人家重陽作羊肝
餅 王隱晉書何曾蒸餅上不作十字不食 退樣傳許康
年蔿劉逐贈鳴牙餅千枚曰雖微物也助廚中兩日之貴
豐年錄開元中長安物價大減兩市貴二儀餅一錢數對
宏君舉食檄催廚人作茶餅熬油煎蔥撒茶以絹當用輕羽
拂取飛麪剛軟中適然後水引細如委縋白如秋袖復案齊
書大祖好水引餅 吳均餅說細如華山玉屑白似粲南銀

泥既闇香而口闇亦見色而心迷　杜預七規膳夫騁伎颺忽若仙披素麪之揮霍若將絕而復連　傅元七謨乃有三牲之和羹蕤資之時麪忽若游水而清引進飛羽之薄衍　束晳餅賦禮仲春之月天子食麥而朝事之籩煮麥爲麪內則諸饌不說餅然則雖云食麥而未有餅餅之作也其來近矣若夫三春之初陰陽交際寒氣既消溫不至熱于時享宴則曼頭宜設炎律方回純陽布暢服絺飲水隨陰而涼此時爲餅莫若薄壯商風既厲大火西移鳥獸氄毛樹木疏枝肴饌侚溫則起溲可施元冬猛寒清晨之會涕凍鼻中霜凝口外充虛解戰湯餅爲最然皆用之有時所適者便苟錯其次則不能斯善其可以通冬達夏終歲常施四時從用無所不宜唯牢丸乎爾乃重羅之麪塵飛雪白膠黏筋韌溔液濡澤內則羊膀豕脅脂膚相半臠加蠅首珠連礫散薑株蔥本萋縷切判辛桂剉末椒蘭是畔和鹽漉豉攪和膠亂於是火盛湯涌猛氣蒸作攘衣振掌握搦拊搏麪彌離於指端手縈回而交錯紛紛駁駁星分雹落籠無迸肉餅無流麪姝媮咧款薄而不綻弱如春綿白若秋練氣勃鬱以揚布香飛散而遠偏

麪餈也者戴侗引唐本作鋈餈也釋名餅并也溲麪使合并也急就篇餅餌麥飯甘豆羹顏注溲麪而蒸熟之則爲

餅通鑑晉惠帝食餅中毒注云餅麪餈也

餈 稻餅也從食次聲 疾資切

稻餅也者方言餌或謂之餈廣雅餈餌也玉篇餈餻也釋名餈漬也烝燥屑使相潤漬餅之也周禮籩人羞籩之實糗餌粉餈鄭注故書餈作茨鄭司農云茨字或作餈謂乾餌餅之也元謂此二物皆粉稻米黍米所爲也合烝曰餌餅之曰餈餌言糗餈言粉互相足列子力命篇食則粢糲注云粢稻餅也味類粒米不碎下賓搜神記李誕小女作數斛餈家灌之馥案俗以九月九日食餻即餈餻元日食者謂之年餻

𩟄 餈或從齊

粢 餈或從米

饘 糜也從食亶聲周謂之饘宋謂之餬 諸延切

糜也者釋言餬饘也郭云糜也昭七年左傳饘於是鬻於是以餬余口後漢書樊儵傳朝暮進饘粥注云饘糜也糜

通作廩僖二十八年左傳甯子職納橐饘焉注云饘糜也周謂之饘宋謂之餬者餬當爲飦檀弓饘粥之食釋文饘本又作飦說文云周謂之饘宋衛謂之飦初學記引同廣韻饘厚粥也饘同玉篇饘糜也毚同本書𩱛鬻也或從食衍聲

餱 乾食也從食侯聲周書曰峙乃餱粻 乎溝切

乾食也者李善注思元賦引作乾食糧也一切經音義七引字林餱乾飯也釋名餱候也候人饑者以食之也詩無羊或負其餱伐木乾餱以愆傳云餱食也宣十一年左傳具餱糧襄九年傳盛餱糧杜注並云餱乾食通作糇廣雅糇糒也 周書曰峙乃餱粻者費誓文彼作糗糧釋言粻糧也論語在陳絕糧鄭本作粻云粻糧也

餥 餱也從食非聲陳楚之閒相謁食麥飯曰餥 非尾切

餱也者釋言餥餱食也 陳楚之閒相謁食麥飯曰餥者方言陳楚之內相謁而食麥饘謂之餥注云謁請也史記吳世家光伏甲士於窟室而謁王僚飲索隱曰謁請也急就篇餅餌麥飯甘豆羹顏注麥飯磨麥合皮而炊之也後

漢書光武自無蔞亭至南宮馮異進麥飯

饎 酒食也從食喜聲詩曰可以饙饎 昌志切

酒食也者釋訓文郭云猶今云饎餕皆一語而兼通馥案釋文云論語有酒食先生饌馬云饌飲食也又有饎饋馬云饌酒食也郭氏所謂饎饌一語兼通是也詩天保吉蠲爲饎傳云饎酒食也字林饎炊食也方言糦熟也自河以北趙魏之閒氣熟曰糦廣雅饎熟也詩元鳥大糦是承箋云糦黍稷也士虞禮饎爨在東壁西面注云炊黍稷曰饎通作喜詩大田田畯至喜箋云喜讀爲饎饎酒食也曰可以饙饎者大雅泂酌文饙彼作餴傳云饎酒食也

𩞁 饎或從配

或從配者周禮地官敘官饎人鄭司農云饎人主炊官也故書饎作𩞁

糦 饎或從米

或從米者特牲饋食禮主婦視饎爨於西堂下注云炊黍稷曰饎古文饎作糦

籑 具食也從食算聲 士戀切

特牲饋食禮祝命嘗食籑者舉奠注云古文籑皆作餕又徹庶羞設於西序下注云為將餕去之庶羞主為尸非神饌也又筵對席佐食分簋鉶注云為將餕分之也祭統曰餕者祭之末也不可不知也是故古之人有言曰善終者如始餕其是已是故古之君子曰尸亦餕鬼神之餘也惠術也可以觀政矣　有司徹乃籑如儐注云古文籑作餕　論語釋文饌鄭作餕

具食也者一切經音義一引作備具飲食也論語先生饌馬融曰饌飲食也大射儀官饌注云百官各饌其所當共之物齊策食以草具鮑云謂草粗饌具漢書元后傳獨置孝元廟故殿以為文母籑食堂孟康曰籑音撰晉灼曰籑具也杜鄴傳陳平共壹飯之籑顏注陳平用陸賈說以五百金為絳侯具食是也後漢書寇恂傳一人皆兼二人之饌注云饌具也

饌 籑或從巽

養 供養也從食羊聲 余兩切

供養也者廣雅養供也月令收祿秩之不當供養之不宜者史記儒林傳倪寬常爲弟子都養注云都養爲弟子造食也

羧 古文養

飯 食也從食反聲 符萬切

食也者一切經音義十一黃帝始炊穀爲飯飯食也飯謂當作飤字林飤一曰飯也

⿰食丑 雜飯也從食丑聲 女久切

雜飯也者本書粈雜飯也通作粈廣雅粈雜也鄉射禮白羽與朱羽糅注云糅雜也

飤 糧也從人食 祥吏切

糧也者字林同 從人食者徐鍇本作從食人一切經音義二說文飤糧也從人仰食也謂以食供設與人也故字

从食从人意也

饡 以羹澆飯也從食贊聲 則幹切

以羹澆飯也者楚詞九思時混混兮澆饡注云饡餐也混混濁也言如澆饡之亂也集韻饡以肴蕉稻爲飽也釋名有宵饡云消宵而加沃其中亦以消酒也

𩜚 晝食也從食象聲 書兩切

晝食也者廣韻𩜚日西食馥案謂日中食釋典午爲人天食論語不時不食鄭注不時非朝夕日中時一日之中三時食白虎通禮樂篇王平居中央制御四方平旦食少陽之始也晝食太陽之始也餔食少陰之始也莫食太陰之始也論語曰亞飯干適楚三飯繚適蔡四飯缺適秦諸侯三飯卿大夫再飯尊卑之差也馥案廣韻日西食即再飯

餳 𩜚或從傷省聲

飧 餔也從夕食 思魂切

詩大東有饛簋飧傳云飧熟食　緇衣還予授子之粲兮傳
云粲餐也餐陸本作飧云　聘禮宰夫朝服設飧注云食不備
禮曰飧詩云不素飧兮春秋傳曰方食魚飧皆謂是　孟
子竝耕而食饔飧而治注云饔飧熟食也朝曰饔夕曰飧
餔也者左傳釋文李籍九章算術音義所引竝同集韻飰
說文餔也謂晡時食王居正曰夕食曰飧故從夕昭二十
八年左傳不夕食周禮小宰麥積膳獻飲食賓賜之食牽
鄭司農云飧夕食也引春秋傳飧有陪鼎釋言粲餐也釋
文作
飧

餔　日加申時食也從食甫聲　博狐切

本書諫下云餔旋促也申下云吏以餔時聽事申旦政也
通作晡春秋日下稷范甯云稷昃也下昃謂晡時魏武遺令
朔晡上脯糒之嫡北史高允傳詔朝晡給御膳文選神女賦
晡夕之後李注晡日昳時也漢書五行志日中時食從東北
過半晡時復益部耆舊傳何汝爲謂者上
直分持赤幘再僚不解至晡日果食也
日加申時食也者後漢書注引同謂日哉申也漢書翼奉
傳迺正月癸未日加申魏志管輅傳日加午而風發汜表

傳孫策討黃祖日加辰時祖乃潰爛一切經音義九淮南子日行至於悲谷爲晡時謂加申時也三蒼餔夕食也謂申時食也莊子盜跖篇膾人肝而餔之釋文云字林餔日申時食也古文苑僮約舍中有客汲水作餔後漢書王符傳非朝餔不得通注云餔今爲晡字也王脉注素問云晡謂日下於晡時申之後五刻也通鑑朱虛侯入未央宮日餔食注云申時食爲餔又吳漢悉兵迎戰自旦至晡又陳主昏睡至晡時乃寤注並云日加申爲晡

𥁒 籒文餔从皿浦聲

餐 吞也从食奴聲 七安切

釋言粲餐也餐釋文作飧云本又作餐字林作飧云吞食馥案此言字林作餐誤爲飧

吞也者李善注琴賦引同釋名餐乾也乾入口也詩狡童使我不能餐兮漢書高后紀列侯幸得賜餐錢奉邑顏注餐所謂吞食物也

湌 餐或从水

餐或從水者餐當爲飡本飡之或字也詩伐檀釋文云素餐七丹反說文作餐或從水字林云吞食也沈音孫馥案此文轉寫倒置當云素餐七丹反字林吞食也說文作飧或從水沈音孫字林飧水澆飯也今錯屬餐下義多不了詩正義說文飧水澆飯也從夕食言人旦則食飯飯不可停故夕則食飧是飧爲飯之別名馥案正義引字林誤傳說文集韻飧水沃飯曰飧玉篇飧水和飯也釋名飧散也水於中解散也玉藻君未覆手不敢飧君既食又飯飧正義飧謂用飲澆飯於器中也周興嗣千字文具膳飡飯漢高彪碑饑不及飡東觀漢記江革有疾遣太官送飡醪又汝郁母疾不能飲食郁亦不食母强爲之飡飯謝承後漢書閒人統不受人一飡飡之饋倍之二十五年左傳昔趙衰壺餐從陸德明本作飧音孫馥案古傳壺飧未有稱壺餐者韓子大輕飢餒之患而必全壺飧閔策臣文宮戲君不備壺飧吳越春秋掩爾壺飧莫令之露是也漢書韓信傳令其裨將傳餐如淳曰小飯曰餐馥謂餐當爲飧小飯當爲水飯新序下壺餐以與之又云少疇日晏進糲餐之食餐並當爲飧顧和與蔡節度書夏侯家漿酪水飧

[篆] 嗛也從食兼聲讀若風溓溓一曰廉潔也 力鹽切

嗞也者鎌與嗛同本書嗛口有所銜也 請若風濂濂者

潘岳寡婦賦水漸漸以微凝 一曰廉潔也者本書無潔

字漢魯峻梁休范鎮諸碑竝作絜校官碑承榭柏斷諸碑

竝作絜釋名廉斂也自檢斂也周禮小宰以聽官府之六

計弊羣吏之治一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正

五曰廉灋六曰廉辨疏云廉者潔不濫濁也莊子大廉不

嗛古歌詩君不見孫叔敖廉潔不受錢謝承後漢書楊震

爲豫荊徐兗四州刺史以廉潔稱後漢書孔奮字姑臧令

力行清潔或以爲身處脂膏

不能以自潤徒益辛苦耳

饁 餉田也從食盍聲詩曰饁彼南畮 筠輒切

餉田也者釋詁饁饋也孫炎曰饁野之餉也詩載芟有嗿

其饁箋云饁饋饟也周禮小宗伯若大甸則帥有司而饁

獸于郊注云饁饋也晉語冀缺耨其妻饁之韋云野饋曰

饁魏畧常林帶經耕鋤其妻自擔餉饋之 詩曰饁彼南

畮者豳風七月文傳云

饁饋也釋文云野饋也

饟 周人謂餉曰饟從食襄聲 人漾切

周人謂餉曰饟者類篇餉作饋釋詁饟饋也舍人云饟自家之野也商子墾令篇無得爲罪人請於吏而饟食之通作攘詩甫田攘其左右箋云攘讀當爲饟以酒食饟其左右從行者

餉 饟也從食向聲 式亮切

饟也者一切經音義十三引作餽也韻會引同玉篇餉餽也

饋 餉也從食貴聲 求位切

周禮膳夫凡王之饋注云進食於尊曰饋 成十年左傳晉侯欲麥使甸人獻麥饋人爲之注云饋人主治公膳者也 通作餽孟子於齊王餽兼金 漢書樊噲傳餽餉一笥

餉也者一切經音義十六引同又云進物於尊者亦曰饋蒼頡篇饋饟也士喪禮特豕饋食注云饋猶歸也以物與神及人皆言饋檀弓饋祥肉注云饋遺也漢書食貨志千里負擔餽饟通作歸論語歸孔子豚皇侃曰歸猶餉也又齊人歸女樂又詠而歸釋文鄭本作饋饋酒食也魯讀饋爲歸

饗 鄉人飲酒也從食從鄉鄉亦聲 許兩切

鄉人飲酒也者鄉飲酒禮鄭目錄云諸侯之鄉大夫三年大比獻賢者能者於其君以禮賓之與之飲酒月令孟冬之月大飲烝注云十月農功畢天子諸侯與其羣臣飲酒於大學以正齒位謂之大飲其禮亾今天子以燕禮郡國以鄉飲酒禮代之燕謂有牲體爲俎也王制耆老皆朝于庠元日習射上功習鄉正齒注云鄉謂飲酒也鄉禮春秋射國蜡而飲酒養老樂記射鄉食饗所以正交接也注云射鄉大射鄉飲酒也經解鄉飲酒之禮所以明長幼之序也鄉飲酒義鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政役所以明尊長也六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養老也注云此說鄉飲酒謂黨正國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位之禮也鄭目錄云以其記鄉大夫飲賓於庠序之禮尊賢養老之義又云是禮乃三年正月而一行也今郡國十月行此飲酒禮詩七月朋酒斯饗曰殺羔羊傳云鄉人以狗大夫加以羔羊正義饗是民自飲酒鄉人飲酒以狗爲牲大夫與焉則加以羔羊鄉人飲酒而謂之饗者鄉飲酒禮尊事重故以饗言之鄉飲酒升歌小雅禮盛者進取是鄉飲酒

之禮得稱饗也大戴禮盛德篇凡鬬辨生於相侵陵也相侵陵生於長幼無序而教以敬讓也故有鬬辨之獄則飾鄉飲酒之禮也鹽鐵論古者燔黍食稗而熚豚以相饗其後鄉人飲酒老者重豆少者立食一醬一肉旅飲而已

鄉亦聲者當爲鄉聲

饛 盛器滿皃從食蒙聲詩曰有饛簋飧 莫紅切

盛器滿皃者皆盛齍盛 詩曰有饛簋飧者小雅大東文傳云饛滿簋皃

飵 楚人相謁食麥曰飵從食乍聲 在各切

楚人相謁食麥曰飵者方言相謁而食麥餌楚曰飵

鲇 相謁食麥也從食占聲 奴兼切

相謁食麥也者方言凡陳楚之郊南楚之外相謁而飧或曰飵或曰鲇廣韻鲇南楚呼食麥粥 占聲者韻會引作舌聲又引孟子是以言餂之也

䭑 秦人謂相謁而食麥曰䭑餩從食㥯聲 烏困切

秦人謂相謁而食麥曰䭑餩者方言相謁而食麥秦晉之際河陰之間曰䭑餩此秦語也注云今關西人呼食欲飽爲䭑餩

餩 䭑餩也從食豈聲 五困切

餬 寄食也從食胡聲 戶吳切

寄食也者左傳正義引同一切經音義八餬言寄食也江淮之間謂寓食爲餬廣雅餬寄也方言餬寄也寄食爲餬隱十一年左傳寡人有弟不能和協而使餬其口於四方通鑑元魏李彪上言易稱若豫儲倉粟安而給之豈不愈於驅督老弱餬口千里之外哉注云說文曰餬寄食也余據正考父鼎銘則餬者食饘鬻之義許慎所謂寄食者蓋因左傳餬口於四方以爲說今此當依許義昭七年左傳饘於是鬻於是以餬余口注云饘鬻餬屬正義將糜向口故曰以餬余口猶今人以粥向帛黏使相著謂之餬帛復謂此臆說也餬口言寄口史記范雎傳伍子胥橐載而出

昭關夜行晝伏至於陵水無以餬其口逝作糊子華子以足𤍠蘇之𫛸繼糊其頤頻於人

飶 食之香也從食必聲詩曰有飶其香 毗必切

食之香也者詩釋文引同 詩曰有飶其香者周頌載芟文傳云飶芬香也

飫 燕食也從食芺聲詩曰飲酒之飫 依據切

經典省艸作飫襄二十六年左傳是以將賞爲之加膳加膳則飫賜杜云飫饜也酒食賜下無不饜足能衆詩角弓如食宜饇傳云饇飽也周語王公立飫則有房烝親戚宴饗則有殽烝又云夫王公諸侯之有飫也將以講事成章建大德昭大物也故立成禮烝而已飫以顯物宴以食好成歲飫不倦時宴不淫韋注立謂立行禮不坐也立曰飫坐曰宴 周禮大宗伯以飲食之禮親宗族兄弟 尚書大傳綴之以食而弗殊 燕食也者韋注國語引作宴安私飲也本書酳私宴飲也 晉依據切 詩敘常棣燕兄弟也閟宮魯侯燕喜箋云燕燕飲也 僖三十年左傳介葛盧復來朝禮之加燕好杜云燕燕禮也 文王世子若公與族人燕則以異姓爲賓膳宰爲

主人族食世降一等釋言餕私也郭云宴飲之私孫炎日餕非公朝私飲酒也魯語繹不盡飫則退漢書陳遵傳遵加飲酒飫宴有節顏注宴食曰飫通作沃古文苑偉約沃不酪注云沃飲也又通作於後漢書馬融傳於賜犒功注云於與飫同　詩曰飲酒之餕者小雅常棣文餕彼作飫陳啓源曰毛傳飫私也箋疏中之以爲餕禮在路寢內不杜公朝故爲私良是矣說文引此作餕云燕食也飫立而燕坐二禮本異許以爲燕始因詩本燕兄弟而說稷宋本書作宴安非謂燕禮


猒也從食包聲博巧切

猒也者本書猒飽也經典作饜昭二十八年左傳貪惏無饜實遂云其人貪冒財利飲食無知饜足孟子饜酒肉而後反


古文飽從采

從采者徐鍇本作从采聲汗簡引作𩚁路史民食自猒之肉有不能饜者飲其血飽謂古文保作保此作采乃古文

孚字本書𩚀或從孚

䭋亦古文飽從卯聲

䭇猒也從食肙聲烏玄切

猒也者廣韻䭇饜飽楚詞大招不歰嗌只王注嗌䭇也令人不䭇滿也傅玄瓜賦豐旨絕異食之不䭇庾肩吾謝賫菱啓含露蒲桃慙其不䭇膺志眞定御棃可以解煩釋䭇

饒飽也從食堯聲如昭切

飽也者李善注王粲從軍詩引作餘也本書餘饒也益饒也廣韻饒益饒饒漢書陳平傳平娶張氏資用益饒地理志西河郡饒縣莽曰饒衍曲禮大饗不問卜不饒富益部耆舊傳張霸七歲通春秋復欲進餘經父母曰汝小未能也霸曰我饒爲之故字伯饒

餘饒也從食余聲以諸切

連筠簃叢書　靈石楊氏刊

饒也者孟子子不通功易事以羨補不足則農有餘粟女
有餘布通作余周禮委人凡其余聚以待頒物注云余當
爲餘謂縣都
畜聚之物

䭲 食臭也从食艾聲爾雅曰䭲謂之餯 呼艾切

爾雅曰䭲謂之餯者釋器文釋文引李巡云
䭲餯皆穢臭也小字本作喙類篇亦引作喙

餞 送去也从食戔聲詩曰顯父餞之 才線切

送去也者御覽左傳釋文並引作送去食也集韻引字林
同士虞禮記獻畢未徹乃餞注云餞送行者之酒詩泉水
飲餞于禰傳云祖而舍軷飲酒於其側曰餞崧高王餞于
郿箋云餞送行飲酒也韓詩章句送行飲酒曰餞成八年
左傳季文子餞之昭十六年傳鄭六
卿餞宣子於郊注並云餞送行飲酒

餫 野饋曰餫从食軍聲 王問切

野饋曰餫者廣雅餫饋也成五年左傳晉荀首如齊逆女
故宣伯餫諸穀注云野饋曰餫詩大東箋云送轉餫正義

云既往既來是轉輸之事故知公子獨行爲送轉餫至京師

館　客舍也从食官聲周禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客古玩切

桂苑待賓之舍曰館　一切經音義五周禮五十里有候館桊客舍逆旅名候館字從食今有從舍作館者近字也　開元文字館客舍也館有積以待朝聘之客是也客舍逆旅名候館也公館者公所爲也私館者自卿大夫以下之家　昭二年左傳敢辱大館　僖十五年傳改館晉侯饋七牢焉　禮記舊館人之喪　西京雜記公孫宏營客館以招天下之士其外曰欽賢館以待大賢翹材館以待大材接士館以待國士　漢官儀大匠應劭上言百郡計吏觀國之光而舍逆旅崎嶇私館負簷之物朽壓曝露昔晉霸之盟主耳舍諸侯於隸人鄭子產以爲大譏況今四海之大而可無乎　郡國志台州仙后山有館士八謂之王公客堂　潘岳客舍議謹案客舍逆旅之設其所由來遠矣行者賴以頓止居者薄收其直交易貿遷各得其所所因民成利惠和百姓　宋書雷次宗傳徵詣京邑爲築室於鍾山西巖下謂之招隱館　齊書褚

伯玉傳以禮迎伯玉辭疾上不欲違其志勅於剡白石山立太平館以居之　梁書高祖紀於宮城西立士林館延集學徒置集雅館以招遠學　建康地記顯仁館在江寧縣古高麗使處

客舍也者爾雅委人凡賓旅之賓客館焉注云館舍也詩緇衣適子之館兮公劉于豳斯館傳並云館舍也何人斯箋云堂塗者公館之堂塗正義云禮有公館私館公館者公家築爲別館以舍客也隱十一年左傳館於寫氏服云館舍也僖二十八年傳晉師三日館穀成十八年傳館於伯子同氏襄三十一年傳完客所館杜注並云館舍也釋文引字林館客舍也昭元年傳將入館注云就客舍孟子舍館未定注云館客舍曲禮將適舍注云謂行而就人館又云見人弗能館不問其所舍注云館舍也　周禮云云者地官遺人掌郊里之委積以待賓客五十里有市市有候館候館有積

饕 貪也從食號聲土刀切

貪也者方言叨殘也書多方亦惟有夏之民叨懫傳訓貪叨後漢書黨錮傳以貪叨誅火潛夫論滅典禮而行貪叨

饕或從口刀聲

一切經音義十三饕說文俗作叨

籒文饕從號省

貪也從食殄省聲春秋傳曰謂之饕飻他結切

貪也者一切經音義九引同廣雅飻貪也春秋傳曰謂之饕飻者文十八年左傳縉雲氏有不才子貪于飲食冒于貨賄侵欲崇侈不可盈厭聚斂積實不知紀極謂之饕餮杜云貪財爲饕貪食爲餮案一切經音義四引本書貪財曰饕貪食曰飻馥謂此許公說左傳之文又案左傳饕餮郎山海經之狍鴞故郭璞云爲物貪惏

飯傷熱也從食歲聲於廢切

飯傷熱也者論語正義引同廣雅饖臭也蒼頡篇饖食臭敗也

飯傷溼也從食壹聲乙冀切

飯傷溼也者釋器食饐謂之餲郭云飯饐臭見論語釋文引字林饐飯傷熱溼也論語正義引同通俗文飯臭曰饐葛洪字苑饐餿臭宋書劉粹傳道濟爲設食饐不能餐



餲飯餲也從食曷聲論語曰食饐而餲乙例切又烏介切

飯餲也者字林餲食敗也廣韻胺下云肉敗臭案安曷聲近本書頞或作𪖐 論語曰食饐而餲者孔安國曰饐餲臭味變也



饑穀不孰爲饑從食幾聲居衣切

穀不孰爲饑者釋天文李巡曰五穀不孰曰饑字林饑穀不孰也西周策秦饑而宛亾高云穀不孰爲饑詩雨無正降喪饑饉傳云穀不孰曰饑蔬不孰曰饉墨子七患篇一穀不收謂之饉二穀不收謂之旱三穀不收謂之凶四穀不收謂之餽五穀不收謂之饑春秋襄二十四年冬大饑穀梁傳云五穀不升爲大饑一穀不升謂之嗛二穀不升謂之饑三穀不升謂之饉四穀不升謂之康五穀不升謂之大侵疏云徐邈云有亦者曰大饑無亦者曰大餓何休

云有災曰大饑無災曰饑並以意言之與穀梁異也

饉 蔬不孰爲饉從食堇聲渠吝切

蔬不孰爲饉者釋天文彼作疏郭注凡草菜可食者通名爲蔬李巡曰可食之菜皆不熟爲饉周禮太宰九職八曰臣妾聚斂疏材注云疏材百草根實可食者疏不熟曰饉委人掌斂野之賦斂薪芻凡疏材木材注云疏材草木有實者曲禮稻曰嘉蔬注云稻菰蔬之屬也荀子富國篇葷菜百蔬以澤量楊倞注蔬與疏同淮南主術訓秋畜疏食高注菜蔬曰蔬穀食曰食其注呂氏春秋仲冬紀又云草實曰蔬蔬食風俗通皇霸篇神農悉地力種穀疏韋昭注國語疏草菜之可食者列士傳鮑焦怨世不用已采疏於道凡此皆作疏字不加艸楚詞七諫日饑饉而絕糧注云蔬不熟曰饉月令仲冬之月山林藪澤有能取蔬食者野虞教道之注云草木之實爲蔬食漢書元帝紀救民饑饉顏注蔬不孰爲饉蔬菜也東觀漢記建武初穀食尚少趙孝得穀炊將熟令弟禮夫妻出比還孝夫妻共蔬食禮夫妻歸輒獨飲之禮後掩伺見之亦不肯食遂共蔬食凡此皆加艸本書無蔬字周禮釋文疏劉音蘇

飢也從食戹聲讀若楚人言恚人於革切

飢也者廣雅同

玉篇餩飢皃也

餧飢也從食委聲一曰魚敗曰餧奴罪切

飢也者五經文字同一切經音義十引三蒼餧餓也又十三引論語耕也餧在其中鄭曰餧亦餓也齊語君加惠於臣使不凍餧楚語民之羸餧日日已甚楚詞九辨願亦不貪餧而妥食荀子臣道篇若食餧人漢書魏相傳發倉廩振乏餧谷永傳流散冗食餧死於道顏注餧餓也或作餒宣四年左傳鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而襄二十年左傳吾有餒而已不來食矣杜注餒餓也梁書蕭子寔傳餒卒於顯靈寺僧房案從委之字多變爲妥明堂位凡緌皆作綏王制大綏小綏鄭注綏當爲緌　一曰魚敗曰餧者史記孔子世家魚餧肉敗集解孔安國曰魚敗曰餧馥案今論語作餒釋器魚謂之餒郭云內爛僖十九年公羊傳其自亾柰何魚爛而亾也何注魚爛從內發字或作鯘廣雅鯘敗也飯敗亦曰餧六韜帝堯溫飰煖羹不酸餧不易也

飢 餓也從食几聲 居夷切

餓也者字林同舜典黎民阻飢孟子飢者易爲食

餓 飢也從食我聲 五箇切

飢也者廣雅同宣二年左傳翳桑之餓人也檀弓昔者衛國凶飢大子爲粥與國之餓者孟子其下朝不食夕不食肌餓不能出門戶韓子飾邪篇家有常業雖飢不餓通作饑淮南說山訓寧一月饑無一旬餓高注饑食不足餓困乏也

餽 吳人謂祭曰餽從食從鬼鬼亦聲 俱位切 又音饋

吳人謂祭曰餽者方言餽餽也通作歸論語詠而歸王充讀爲饋謂行饋祭 馥謂當作餽 從鬼鬼亦聲者當爲鬼聲孝經祭則鬼享之

餟 祭酹也從食叕聲 陟衛切

靈石楊氏栞

祭酹也者史記索隱後漢書注所引並同本書酹餟祭也一切經音義十一字林餟以酒沃也祭也廣雅餟祭也顔氏家訓終制篇親友來餟酹者一皆拒之字或作醊急就篇哭泣祭醊墳墓冢顔注醊謂連續之祭也史記封禪書其下四方地爲醊食索隱謂聯續而祭之正義劉伯莊云謂繞壇設諸神祭座相連綴也風俗通徐孺子比爲太尉黃瓊所辟瓊薨齎一盤醊哭於墳前古詩洛濱醊禱束脩近遊賦若夫祭奠之醊親里往來後漢書何顒傳以頭醊其墓盧植傳并致薄醊注並云醊祭酹也漢書郊祀志作腏顔注腏與綴同謂連續而祭也

䬽 小餟也從食兌聲 輸芮切

小餟也者餟或作醊廣雅祱祭也集韻祱小祭也

䬬 馬食穀多气流四下也從食夌聲 里甑切

馬食穀多气流四下也者䬬或作䮴集韻䮴驓馬傷穀病玉篇䮴驓馬病也馬傷穀也博物志馬食穀則足重不能行莊子徐無鬼篇黃帝遇牧馬童子請問爲天下小童曰奚以異乎牧馬者哉但去其害馬者而已郭璞曰馬以過

分爲害齊民要術治馬中穀方手捉甲上長髮捉之數過以鈹刀子刺空中皮手當刺孔有如風吹人手則是穀氣令人溺上又以鹽塗立乘數十步即愈

𩞁食馬穀也从食末聲莫撥切

食馬穀也者字林同䬴或作秣詩漢廣言秣其馬傳云秣養也鴛鴦乘馬在廄摧之秣之傳云秣粟也周禮大宰七曰芻秣之式鄭注芻秣養牛馬禾穀也又注聘禮云上賓有禾十車禾以秣馬者禾稾實并刈者也成十六年左傳秣馬利兵杜云秣穀馬也襄五年傳季文子無食粟之馬宣十五年公羊傳柑馬而秣之何云秣者以粟置馬口中吳語令秣馬食士韋云秣粟也魯語馬餼不過稂莠韋云餼秣也漢書元帝紀乘輿秣馬無乏正事而已顏注秣養也以粟秣食之也韋元成傳禁秣馬酤酒貯積顏注秣以粟米飤馬也貢禹傳秣馬不過八匹顏注秣養也謂以粟米飤也東觀漢記上欲征匈奴皆以爲塞外草可不須穀馬口防言當與穀宣宗時五將出征匈奴候騎得漢馬矢見其中有粟知漢兵出以是言之馬當與穀後漢書馮衍傳秣吾馬於潁滸兮注云秣謂食馬以粟

文六十二　重十八